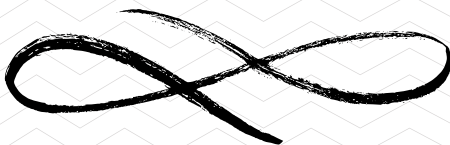


**VOL.1**



# Para NO PERDER *la memoria*

Por: Héctor Miguel Lira Muñoz



# *Fotos para recordar...*

## *“Para no perder la memoria”.*

Para construir el futuro de una comuna, no es posible obviando el pasado, porque fue en aquel entonces, cuando se construyeron los cimientos que han permitido un permanente progreso de Chimbarongo, especialmente estos últimos cuatro años. Es una de las tantas razones que consideró la actual administración municipal que lidera el Alcalde Don Marco Antonio Contreras Jorquera, quien siente un profundo respeto por todos los chimbaronguinos que aportaron, aportan y aportarán al engrandecimiento de la tierra que nos sustenta.

Con pequeñas y grandes acciones hemos ido levantando paulatinamente los peldaños de la gran escala del progreso. Construir el archivo fotográfico de la comuna ha sido un valioso desafío, porque entre otras cosas, se ha saldado una deuda histórica con nuestros forjadores y con los años ya pasados. Sin lugar a dudas que esta acción no habría sido posible de no contar con el aporte valioso de Don César Cristensen quién en un gesto de confianza donó al municipio todo el material fotográfico que por años fue recopilando, más las fotos que la comunidad fue aportando para enriquecer la memoria fotográfica de la comuna que todos queremos.

Héctor Miguel Lira Muñoz

---

EQUIPO CASA DE LA CULTURA







*“No podemos olvidar a los y las protagonistas de nuestra historia local. Rostros, nombres y acontecimientos valiosos que fueron sustento y base de lo que hoy somos como comuna. Démonos tiempo de hurgar estas páginas **PARA NO PERDER LA MEMORIA**”.*

**Marco Antonio Contreras.**  
**Alcalde**



---

**IMPRESIÓN**

*Servicios Gráficos Moris Limitada*

**DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**

*Fabián Bravo - Francisco Espinoza*

*Casa de la Cultura*

*Municipalidad de Chimbarongo - 2023*

# ***Fotos para recordar...***

## ***Líderes comunales: Alcaldes de antaño.***

“Constituirse en la primera autoridad de la comuna siempre ha resultado una atracción para muchas personas que están dispuestas a dejar los asuntos personales y familiares en pos del bien común y más aún si son elegidos por la voluntad popular.

Para ellos nuestro homenaje, para los que están y los que faltan por todo el tiempo dedicado a construir los andamios del progreso de la comuna, soportando, muchas veces la crítica mal intencionada y con escasez de reconocimiento por el esfuerzo desplegado y por las obras construidas bajo vuestros mandatos”.





**El señor alcalde Don Enrique Jaurigui Zúñiga**

En el año 1973, hasta el golpe militar la comuna de Chimbarongo, tenía el siguiente gobierno comunal: : Daniel Valderrama, Partido Demócrata Cristiano. Víctor Montenegro R., Partido Radical. Humberto Vargas, Partido Socialista y Jorge Mayol Bravo, Partido Nacional.



**Don Pedro Faye Almarza**

El distinguido Alcalde de la Comuna en la década de los años 40.





### **Máximo Valdés Fontecilla**

Máximo Valdés Fontecilla. Nació en Santiago el 11 de mayo de 1879, sus padres fueron don Máximo Valdés Carrera y Adela Fontecilla Sánchez. Se casó con Blanca Vial Sánchez. Fue comerciante y agricultor, alcalde de la comuna el 1916, también en dos oportunidades fue ministro de agricultura desde el 29 de agosto de 1935 al 13 de agosto de 1936, diputado por San Fernando 1918, 1921 y 1924. Fue militante activo del Partido Liberal de aquellos lejanos años. Falleció en Santiago el 5 de mayo de 1967.



### **Doctor Héctor Ríos Ríos**

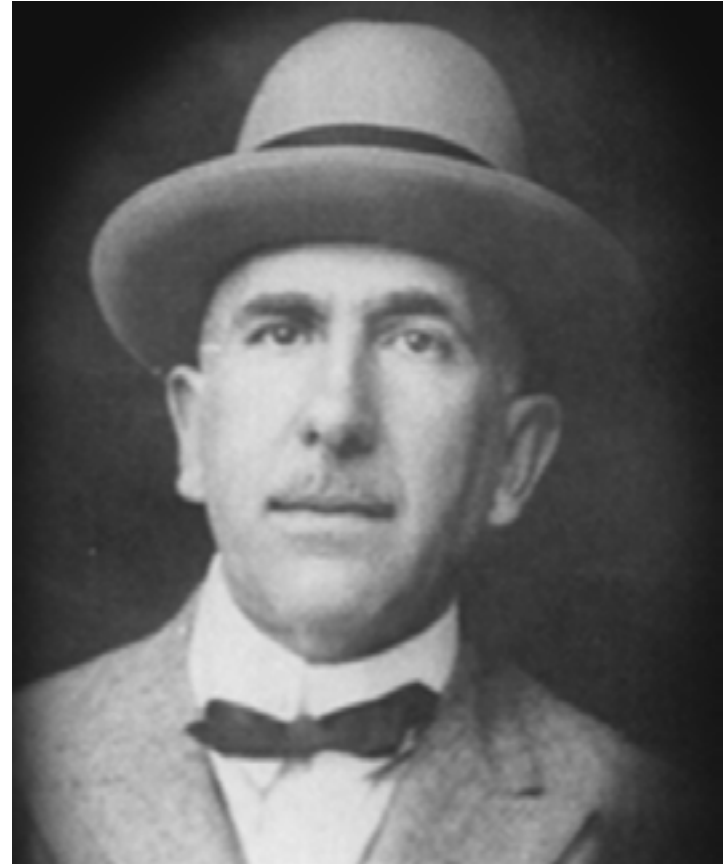
Diputado 1969-1973 Décima Agrupación Departamental “San Fernando y Santa Cruz”. Alcalde y regidor de Chimbarongo por varios períodos. Director del Hospital local. Partido Radical. Nace: 27 de marzo de 1904 en Vicuña. Fallece el 16 de julio de 1990 en San Fernando.

(Foto de <http://historiapolitica.bcn.cl/>)



**Luis Valdés Pereira**

Alcalde de Chimbarongo 1949, 1953 - 1956.  
Se destacó por su notable gestión.



**Doctor Héctor Ríos Ríos.**

Genio y figura e impulsor de grandes obras,  
como el Hospital de Mercedes.



**Francisco Torres Palacios**

Genio y figura hasta la sepultura.  
Secretario Municipal, Bombero, Rotario y Alcalde la comuna  
Los años 60 y 70.



**Máximo Valdés Fontecilla**

Alcalde de la comuna 1916, cuando era Ministro de Agricultura en  
el gobierno del Presidente de Chile don Arturo Alessandri Palma  
1937. Falleció en Santiago el 5 de mayo de 1967.

(Foto de Leonidas Vial Guzmán y Natalia Sánchez Fontecilla).

---

**PROYECTO**

"Para no perder la memoria 2020"





**Fernando Guzmán Moreno y su Hijo**

El alcalde constructor de una de las más grandes obras surgidas por toda la comunidad como fue el Hospital.

Un ejemplo cuando se unen fuerzas se alcanza el bien común.



**Francisco Torres Palacios**

Desfile Fiestas Patrias 1970, junto al intendente don Juan Molina Arriagada.





**Don Jorge Andrés Mayol Buchón**

Alcalde de la comuna de Chimbarongo 1986.



**Los años 90, Primer Concejo Municipal elegido democráticamente**

Después de la dictadura militar. Desde la izquierda: Concejal Rigoberto Sánchez, concejal Julio Hadad, concejal Carlos Reyes, Alcalde Osvaldo Maturana, concejal Alejandro Anativia y el concejal Sergio Osorio.



**Los años 90, la alcaldesa Rita Sepúlveda C.**



**Don Fernando Guzmán Moreno**

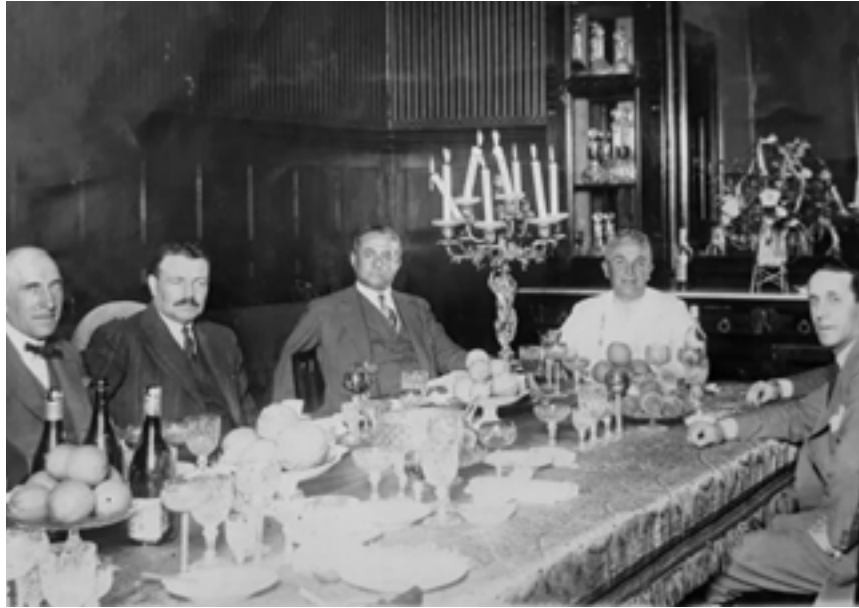
Alcalde de nuestra comuna, luciendo un sombrero, rodeado de connotados vecinos de Chimbarongo. Año 1907.



El alcalde don Miguel Ángel Urzúa recibe en forma oficial la población Gabriela Mistral. Los años 80.



Presidente Carlos Ibáñez del Campo, a la izquierda don Fernando Guzmán Moreno, el alcalde de la comuna. Los años 30.



A la izquierda don Fernando Guzmán Moreno, alcalde de la comuna, junto al Presidente de la República Carlos Ibáñez del Campo. Los años 30.



En primer plano al centro, el presidente Carlos Ibáñez del Campo y a la derecha, el alcalde de Chimbarongo, don Fernando Guzmán Moreno. Los años 30.





En segundo plano, al centro el Presidente Carlos Ibáñez del Campo, a derecha don Fernando Guzmán Moreno el alcalde, Fernando Guzmán Moreno. Los años 30.

# ***Fotos para recordar...***

## ***Cuerpo de Bomberos de la comuna.***

“El día 13 de noviembre de 1951, un grupo de jóvenes idealistas chimbaranguinos se congregó para dar vida a una de las instituciones de utilidad pública más señera como es el Honorable Cuerpo de Bomberos, y que desde el primer día se ganó el respeto y la admiración de la comunidad local. Sus primeros voluntarios, ajenos a creencias religiosas, políticas y culturales fueron capaces de dar vida a una sólida orgánica que se ha mantenido a través del tiempo. Voluntad y servicio fueron los dos valores que cimentaron sus primeros pasos”.





**Ceremonia de bendición del Carro “La Guagua” de la Primera Compañía del Honorable Cuerpo de Bomberos de la comuna. Los años 60.**

De izquierda a derecha. Teresilda Poblete, Yolanda Bovet, Angélica Martínez, Lugarda Mella y Mercedes Valenzuela. El cura Carlos Saavedra y don Pedro Martínez.



**Bautizo del carro marca Berliet bautizado como “Francisco Torres P.”**

Estadio Municipal Comenzando los años 70. Entre las madrinas aparecen Nancy Torres, Francisca y Clara Salgado, Mercedes Torres, Mercedes Valenzuela, Sonia y Mary del Valle.



La Primera Compañía del Honorable Cuerpo de Bomberos de la comuna.  
Los años 60.

Se logra identificar de izquierda a derecha: Pedro Landeros, Arnaldo Aros, Raúl Jiménez, Juan Pavez Durán, Fernando Arechavala, Luis Ibarra, Pedro Jiménez, Alfonso Arechavala, Rodolfo Rosales, Maximiliano Manríquez, Jorge Labraña entre otros voluntarios. El niño que aparece es Julio Jiménez Y.



Otra imagen del bautizo del carro Berliet en el Estadio Municipal.

Eran los años 70. Este carro recibió el nombre de “Francisco Torres Palacios.”





Francisco Torres Palacios, Superintendente, Elías Díaz, Pedro Landeros, Mario Bozán y Carlos Lira M.

Ceremonia del Cuerpo de Bomberos en los años 70.



Los forjadores del Honorable Cuerpo de Bomberos de la Comuna.

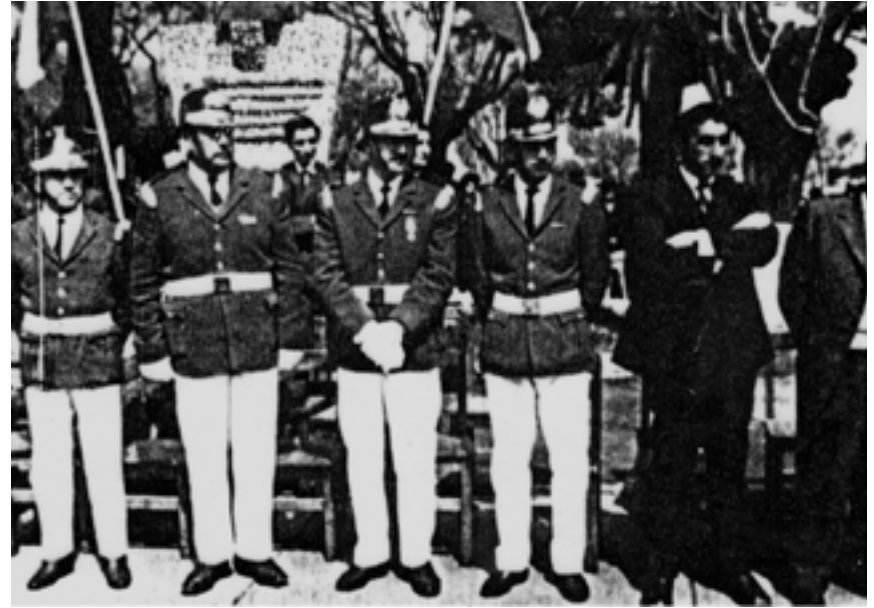
El 13 de noviembre de 1951 a las 19,30 horas.

Mario Valenzuela, Ismael Albónico, José María Camiruaga, Manuel Camiruaga, Francisco Torres, Antonio Cantarera, Elías Piddo, Fernando Camiruaga, Raúl Jiménez Moreno, Miguel Piddo, Hernán del Valle, Fernando Arenas, Eduardo Jones, Luis Ibarra, Pedro Landeros R. Simón Martínez, Julio Vásquez, Raúl Bovet G. Raúl Martínez, Lino Paredes, Pedro Jiménez, Jorge Simahan y Víctor Montenegro Romero.





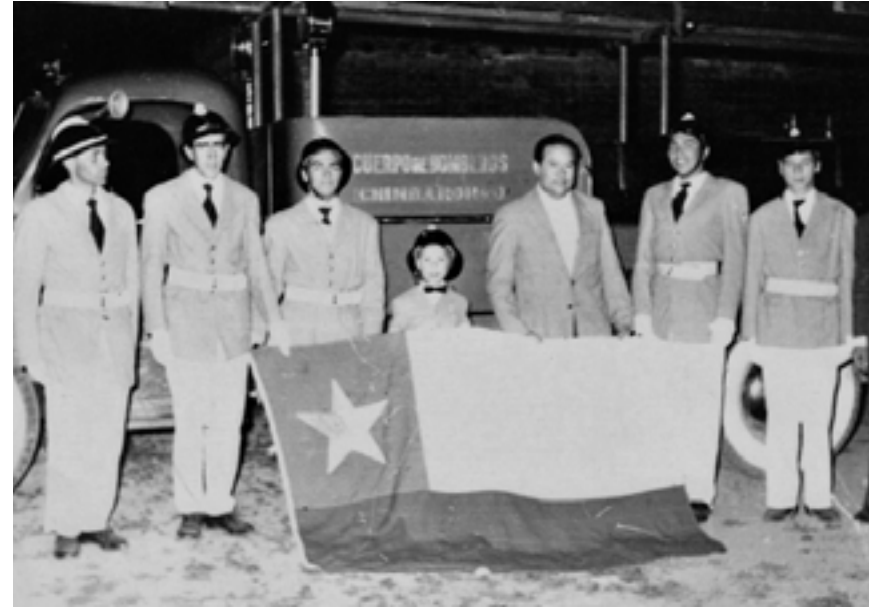
El tradicional bautizo del carro "La Peta" en el estadio municipal eran los años 50.  
Aparece la señora Yolanda Bovet.



Voluntarios 1° Cía. de Bomberos de la comuna,  
Ceremonia desfile Oficial Fiestas Patrias 1971  
Desde la izquierda: Enrique Barrera, Pedro Landeros, Arnaldo Aros y Víctor Díaz.  
También aparece don Daniel Valderrama, Regidor de Chimbarongo (Concejal).



Tres grandes mujeres de la comuna. Mercedes Jiménez, Yolanda Bovet y Marta Donoso. Siempre apoyando, en este caso, a los Bomberos Voluntarios de la comuna. También aparecen los jóvenes voluntarios Fdo. Muñoz, Arnaldo Fernández y Juan C. Peña. Los años 70.



Voluntarios Bomberos de la 1ª Cia. Desde la izquierda, Jorge Labraña, Maximiliano Manríquez, Fernando Landeros, Pedro Landeros, al final Ramón Labarca. Los años 60. El carro marca Reo llamada "La Peta".



Bomberos voluntarios de la 1° Cía. Desde la derecha:  
Víctor "Tolín" Díaz Raúl "Rulo" Ibarra,  
"Chico" Cáceres, "Condorito" Jiménez, "Toño" Díaz y Carlos Cáceres. Los años 60.



Desde la izquierda Vitalia Herrera, Mercedes Valenzuela, Yolanda Bovet,  
Teresilda Poblete y María Mellado.

Aniversario de la primera Compañía de Bomberos. Los años 60



Autoridades Bomberiles presidiendo el tradicional Festival Bomberil. También aparece, Enriqueta Acevedo, Angélica Marambio e Isabel Cañas, entre otros/as.



Participación en el Tedeum para Fiestas Patrias. Los años 70. Cruz Roja y Bomberos.





Bautizo del carro Nissan llamado "La Guagua", aparecen sus madrinas Teresilda Poblete, Yolanda Bovet, Angélica Martínez, Mercedes Valenzuela, entre otras.  
Los años 70.



Bautizo del carro Reo llamado cariñosamente "La Peta". Los años 60.  
Estadio Municipal.





El juramento de los nuevos bomberos voluntarios. Emotiva ceremonia donde concurría una gran cantidad de público. Los años 60.



El tradicional bautizo de los nuevos voluntarios después de haber sido aspirantes. 1ª Cía. en el Estadio Municipal. Los años 60.



Don Carol Villafranca uno de los maquinista de "La Peta". Los años 60.



Año 1966. Funeral bomberil. En aquellos años esta emotiva ceremonia, los voluntarios en horario nocturno, acompañaban a su camarada hasta el cementerio y lo hacían portando una antorcha encendida.

En primer plano Luis Gutiérrez. Antonio Díaz, Arnaldo Aros, Pedro Landeros, Elías Díaz, entre otros.



La primera Compañía del Cuerpo de Bomberos de Chimbarongo: Arriba desde la izquierda: Hernán Figueroa, Eduardo Soto, Rodrigo Chavarría, Marco Sánchez, Pablo Garrido, Cristian Salvo, Omar Araya, Sandro Galaz, Juan Pavez Donoso, Plácido Lavanderos, Abajo. Miguel Allende, Claudio Martínez, Juan Pavez Durán, Víctor Díaz, Fernando Muñoz, David Ravelo, Luis Araya.  
(Civiles: Fco. González y Fco. Hevia).



El tradicional Festival Bomberil de los años 60. Estadio Municipal. Aparece Francisco Torres Palacios, y Arnaldo Aros, Víctor Díaz, el Capellán Cura Carlos Saavedra.



Construcción del edificio del Cuerpo de Bomberos en la década de los años 50. Su inauguración fue el año 1965. Aparece el primer carro llamado "La Peta".



Desfile de los "mascotas" del Cuerpo de Bomberos de la Comuna. A la izquierda, Luis Bozán Bravo, Jorge Petey y Fernando Arechavala Leiva. Los años 70.



El carro "La Guagua" de la Primera Compañía. Los años 70.  
El voluntario Fernando Arechavala.



Voluntarios de la Primera Compañía. A la izquierda Jorge Labraña L. Fernando Arechavala y Enrique Barrera.







Voluntarios de la Primera Compañía. Abajo, Francisco Rojas. Segundo plano, Sergio Silva, Sergio Fernández, Sergio Romero, Fernando Arechavala, Víctor Díaz. De pie, el voluntario García y Rodemil Díaz, Óscar Calderón.



Los recordados festivales bomberiles que organizaba la Primera Compañía en el Estadio Municipal donde se daba cita una gran cantidad de público. Los años 70.





Desde la izquierda Raúl Jiménez, Francisco Torres Palacios, Osvaldo Ávila Miranda, Cesar Osorio, Raúl Ibarra y Juan Pavez Durán. Insignes bomberos voluntarios de la Primera Compañía.



Otra imagen de la ceremonia del bautizo del moderno carro Berliet. Estadio Municipal, los años 70. Un encuentro bomberil de la provincia.



Fotografía que nos sirve para recordar el rostro de varios bomberos voluntarios de los años 60-70. Festival Bomberil en el Estadio Municipal.



Algunos rostros de la gran familia de la Primera Compañía de Bomberos de los años 60.  
Abajo desde la derecha: Nana Yáñez, Teresilda Poblete, María Mellado, Yolanda Bovet, Mercedes Valenzuela, Vitalia Herrera, Marta Donoso, Raúl Jiménez, Pedro Jiménez, Juan Pavez, Osvaldo Ávila entre otros voluntarios.





Los años 60. Festival Bomberil, estadio municipal.  
Una gran cantidad de público se daba cita a esta fiesta bomberil donde se demostraba la habilidad de cada uno de los voluntarios y con la asistencia de importantes autoridades locales y provinciales



La Plana Mayor del Cuerpo de Bomberos de la comuna en los años 60-70 en uno de los tantos desfiles de fiestas patrias que se realizaba en el frontis de lo que hoy es el Cech.

El superintendente don Francisco Torres saluda a sus camaradas, entre ellos está Alfonso Arechavala, Juan Pavez Durán, Elías Díaz, Arnaldo Aros, Luis Gutiérrez entre otros voluntarios



En el año 1951 se organiza un rodeo con el único propósito de adquirir un carro bomba de un costo aproximado de \$ 500.000 para los voluntarios de Chimbarongo que se estaban organizando para la creación del Cuerpo de Bomberos de la comuna. El municipio como una manera de motivar a los jóvenes que estaban dispuestos a servir como bomberos, da el primer aporte de \$ 100.000 pagaderos en dos cuotas en el plazo de dos años.

El carro fue adquirido en el año 1952. El maquinista es Osvaldo Ávila V.



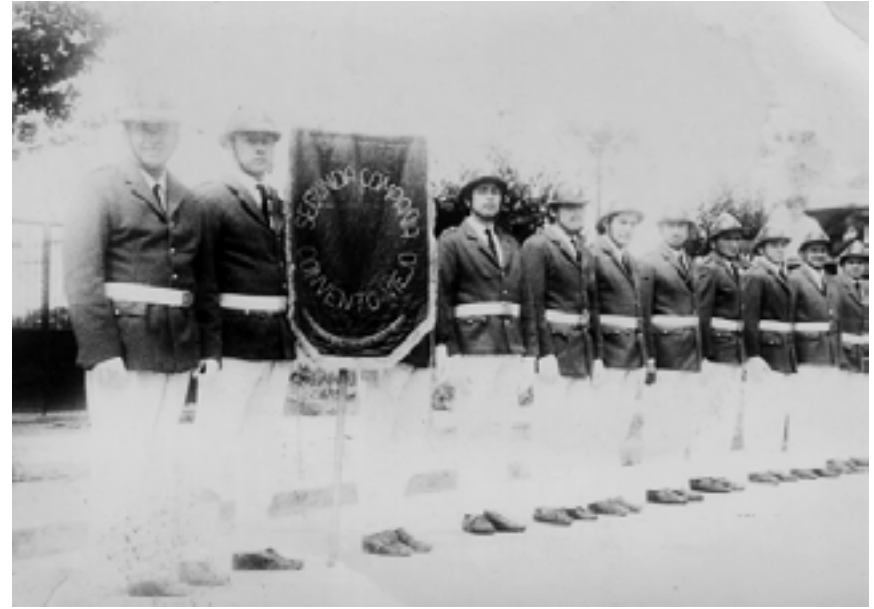
Estadio Municipal. Festival Bomberil.

Cuando terminaban los años 60.

En primer plano Mercedes Valenzuela, Nancy Torres, Francisca y Clara Salgado, Teresilda Poblete. Arriba, Mercedes Torres.



Matrimonio Piddo-Isbej, (Carlos y Violeta) acompañado por sus camaradas bomberos voluntarios de la Primera, entre los cuales aparecen Pedro Martínez, Eduardo Gaete, Raúl Jiménez, Pedro Landeros, Fernando Arechavala, Juan Atala, Óscar Sánchez, Rodolfo Ruz, Osvaldo Ávila, Jorge Labraña y Maximiliano Manríquez.



La gloriosa “Bomba Convento Viejo” entre sus voluntarios aparece don Carlos Álvarez C. Pedro Ballestero, Lautaro Rozas, entre otros. Los años 60.





El voluntario y profesor el gran Hugo Olivares Concha.  
Segunda Compañía de la Bomba de Convento Viejo.

Fue fundada el 14 de abril de 1957



Dos de los fundadores del Cuerpo de Bomberos de Chimbarongo.  
A la izquierda, don Pedro Faye y don Víctor Montenegro Romero.





Los años 70. Cuando llegaba el carro Berliet, y que llevó el nombre de don Francisco Torres Palacios, quien aparece en la fotografía.



Tres insignes voluntarios de la 1ª Compañía del Cuerpo de Bomberos de Chimbarongo:  
A la izquierda, Pedro Landero,  
Francisco Torres y Arnaldo Aros. Los años 70



Francisco Torres Palacios.  
Superintendente del Honorable Cuerpo de Bomberos de la comuna. Gestor de la construcción del edificio bomberil y de la adquisición de material mayor.



El tradicional bautizo de los nuevos voluntarios después de haber sido aspirantes.  
1ª Cía. en el Estadio Municipal Los años 60.



Los voluntarios de la 1° Cía de Bomberos de la comuna, José Valdivia y Juan Pavez D.



Teresilda Poblete esposa del comandante Pedro Landeros y Francisco Torres P. en la ceremonia del bautizo del carro Berliet. Los años 70.



Dos insignes autoridades bomberiles de la comuna:  
Elías Díaz y Francisco Torres.



El gran Francisco Torres Palacios, bombero insigne y forjador de grandes ideas y proyectos no sólo para los voluntarios, sino a nivel comunal.



Desde la izquierda Arnaldo Aros, Francisco Torres y Pedro Landeros.  
Tres abnegados bomberos voluntarios y que ocuparon los más altos cargos de  
esa institución.



Festival Bomberil en Convento Viejo. Los años 70 .

# *Fotos para recordar...*

## *Calles y lugares de la comuna.*

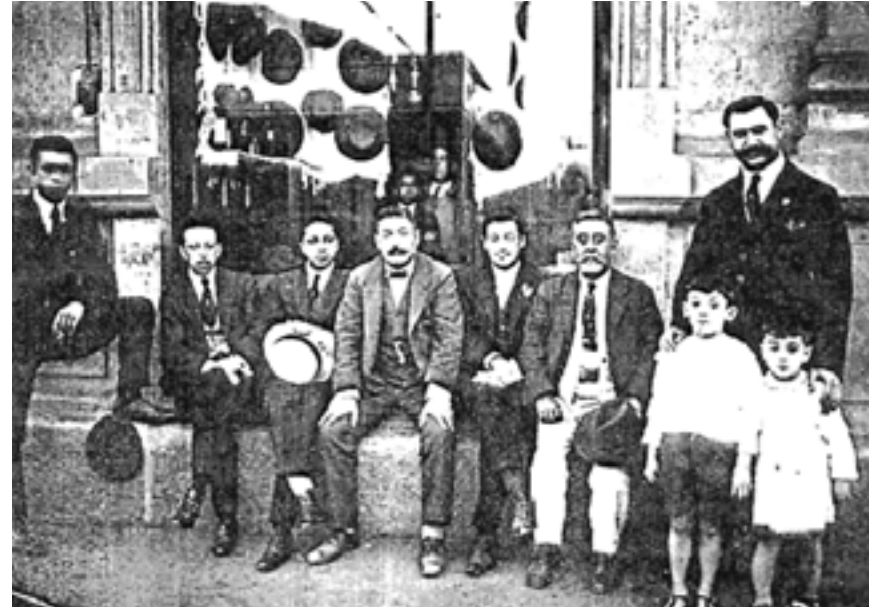
“La bella historia de Chimbarongo está constituida por una serie de hechos muy connotados y que fueron los arquitectos de fundar primero, una villa, después un pueblo y hoy una ciudad pujante. Sus primeras calles con olor a tierra pura y sus lugares sirvieron de anfiteatro para el montaje de los andamios del progreso. Casas donde reinaba el adobe y la teja señorial, espacio con olor a sauce y a mimbre. Lugares donde se tejieron infinitas historias humanas cuyos protagonistas hoy permanecen en nuestro recuerdo perenne”.







La calle Blanco Encalada hacia el oriente Año 1968. Nótese que el Gimnasio no está cerrado y el edificio consistorial no existía.



Calle Miraflores (Hoy farmacia Cruz Verde) Año 1915.  
La sombrerería de don José María Camiruaga.



La calle Rosendo Jaramillo en los años 70.



Carrera a la chilena en lo que hoy es la calle Valentín Letelier. Década del 40.



En los años 90, siendo alcalde don Andrés Mayol B. se construye el edificio Consistorial. Javier Carrera equina Blanco Encalada.



La esquina de Miraflores con Pisagua. Este edificio fue demolido después de un voraz incendio en los años 90 que destruyó este señorial e imponente edificio el que fue construido por don Rufino San Martín por allá en los años 30.

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





Calle Pisagua esquina Miraflores. Década del 1900. Mercería La Confianza.  
Hoy Multitienda Camiruaga.



La esquina formada por las calles J. Carrera y Pisagua. Década de los años 50



El restaurant El Colono, estaba ubicado en Miraflores esquina Rosendo Jaramillo, cuyo propietario fue don Joaquín Román, un destacado deportista de Chimbarongo. Finales de los años 70. Hoy, Súper mercado Montenegro.



Así era la entrada a la comuna en los años 80. Ha cambiado y mucho. Se puede apreciar maquinarias agrícolas que pertenecían a una empresa comercial que estaba en ese lugar. Después funcionó un salón de té, moteles y una vulcanización.





Calle Camiruaga Cortina esquina García y Reyes. Año 1963.



Pisagua. Una de las calles principales de Chimbarongo del 1937. Según la historia el automóvil sería de don Segundo Pino.





Desfile en la calle Miraflores los años 40. Cruz Roja, dirigida magistralmente por su primera presidenta Francisca Martínez al centro, junto a la señora Elena Acevedo.



Año 1926. Esquina de la calle Camiruaga Cortina con Pisagua.



Calle Pisagua hacia el poniente desde la esquina Camiruaga Cortina.  
La década del 1800.



La calle Miraflores barrio sur, a lo lejos, se divisa el campanario de madera del Convento la Merced. Esta fotografía fue tomada en la mitad de los años 60.

---

**PROYECTO**

*"Para no perder la memoria 2020"*





La calle Máximo Valdés en los años 70. Su nombre es en memoria de un destacado alcalde de la comuna.



La calle Pisagua hacia el oriente, comenzaban los años 60. Vecinos de la familia Quital.

---

**PROYECTO**

*"Para no perder la memoria 2020"*





La calle Pisagua poniente, en los año 60. Al fondo se aprecia la desaparecida bomba de bencina de la familia Piddo.



La calle Pisagua poniente, comenzaban los año 90.



La calle Pisagua oriente, en los año 60. Familia Reyes Díaz.



En la década de los años 80. La garita de la Línea 1 de Colectivos a San Fernando, ubicada en la calle Javiera Carrera casi esquina Pisagua.





La laguna que tuvimos en los años 50. Por la limpieza de la laguna que estaba ubicada en el estadio municipal, donde está hoy la cancha de tenis, don Pedro Luis Gaete Espinoza cobraba al municipio la cantidad de \$ 200 por sacar de la laguna una 200 a 300 camionadas de piedras y desechos.



Hospital de la comuna cuando terminaban los años 20. Nótese el tamaño de las palmeras, elementos típicos de lo que fue nuestro hospital. Se aprecia la Hermanas de la Caridad.

(De: Una historia fotográfica. Centenario 1910. Provincias y comuna de Chile de Ricardo Herrera Floody.)





En el año 1953 ronda la idea y el comentario local de la necesidad de la construcción de un mercado municipal y el que estaría ubicado en la esquina de la calle El Porvenir (J. Carrera) con García y Reyes. En este lugar se concentraría a una serie de comerciantes que venderían variedades de productos, entre los que sobresalen, don Luis Ávila Gaete. Finalmente se construyó, y su estructura era muy bonita, lamentablemente terminó siendo una bodega municipal. También sirvió por muchos años para los ensayos de la banda municipal Tomás Marín. Hoy está la población de los carabineros.



Así lucía la Plazuela de Rosendo Jaramillo por los años 70.



Panorámica de la calle Carmen Larraín hacia el oriente.  
Nótese no estaba aún el BancoEstado.  
Eran Los años 60.



Toda una leyenda comunal.  
La estación de ferrocarriles. Los años 60.



Calle Pisagua, casa que está ubicada a la entrada de la Villa Araucanía. En los años 60. Aparecen Ana Quiroz con Adelia Pino, Ana María Quiroz y Kiko Tapia.



Maquinaria del aserradero de los años 40 que estaba ubicado entre el estadio municipal y recinto rodeo.



Lo que fue por muchos años una atracción arquitectónica y residencia de los jefes de estación de Chimbarongo en el esplendor de los Ferrocarriles del Estado.



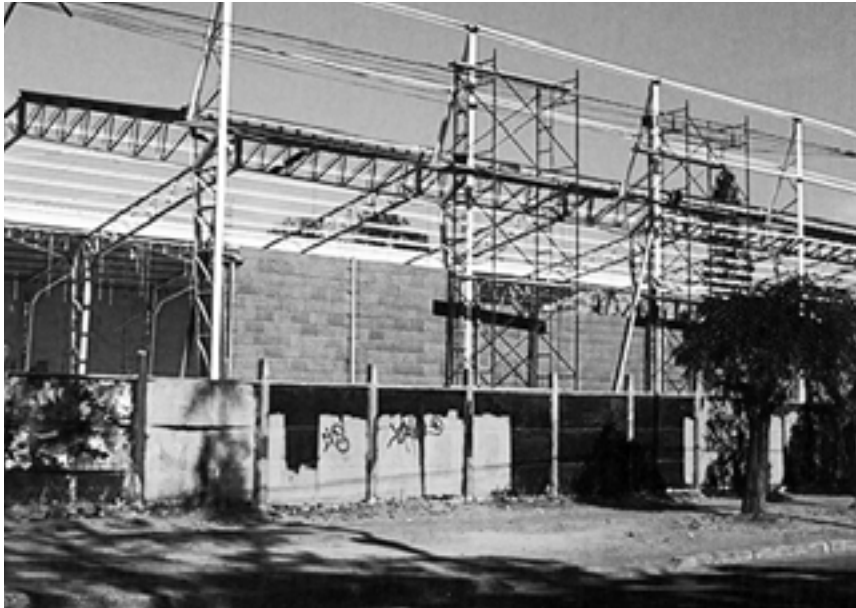
Un momento recreativo de los años 50 en el lugar donde hoy está la calle Valentín Letelier.

---

**PROYECTO**

*"Para no perder la memoria 2020"*





En este espacio funcionó por muchos años la Feria de Animales. Después se construyó esta estructura para el funcionamiento de un supermercado. Ubicación calle García y Reyes.



La puerta norte de nuestra comuna, el río Tinguiririca año 1915 y el puente de Ferrocarriles del Estado.

---

**PROYECTO**

*"Para no perder la memoria 2020"*







Inundación de la calle Pisagua, Panadería Chilena. Los años 70.



Calle Miraflores hacia el norte desde Blanco Encalada.  
Así era Chimbarongo en los años 70.





Una verdadera reliquia fotográfica tomada en el frontis del Hospital de Mercedes. Su inauguración oficialmente fue el año 1918 cuando era alcalde don Máximo Valdés Fontecilla. Nótese el tamaño de las palmeras.



Calle Miraflores, los años 60. Nenita Sababa.



Lo que fue parte del Convento La Merced, vetusta construcción, ubicada en Miraflores Sur, donde antiguamente terminaba el pavimento. Los años 60.



En los años 80. La oficina de lo que fue Essel, hoy laboratorio y café. Ubicación calle Blanco Encalada.

---

**PROYECTO**

*"Para no perder la memoria 2020"*





La planta frutera a la entrada de Tinguiririca. Los años 80.  
Una importante fuente laboral.



Calle García y Reyes. Lo que fue la Feria de Animales.  
(Primero fue Súper Tottal, Hoy Unimarc).

---

**PROYECTO**

*"Para no perder la memoria 2020"*





La planta frutera a la entrada de Tinguiririca. Los años 80.  
Una importante fuente laboral.



El dueño del aserradero que estaba ubicado en lo que fue el recinto del rodeo.  
Los años 40.



Trabajadores de la planta Dole en los años 90. Algunos rostros: Patricio González, Luis Cáceres, Octavio Villablanca, entre otros.



Calle Miraflores. Los años 60. Imagen sin más antecedentes, pero con mucha historia local.





Sobrecogedora imagen de los años 50. Parroquia San José.  
Los años 50.



Los años 40. Flota buses Landeros desde Codegua a Chimbarongo.  
Se desconoce el lugar donde fue tomada la fotografía.





El puente simbra de la Rufina. Renato Cajas. Los años 40.



Los años 40. Flota buses Landeros desde Codegua a Chimbarongo.  
Se desconoce el lugar donde fue tomada la fotografía.



Año 1980. Pisagua esquina Javiera Carrera. Nótese el sentido del tránsito, los modelos de autos, los olmos, entre otros detalles.



El famoso Quiosco de diario llamado "El te conté" ubicado en la esquina de Javiera Carrera y Pisagua. Desde los años 80. Luis Alberto Calderón.



Piscina municipal de los años 60. Jaime Silva, María Díaz, entre otros/as.

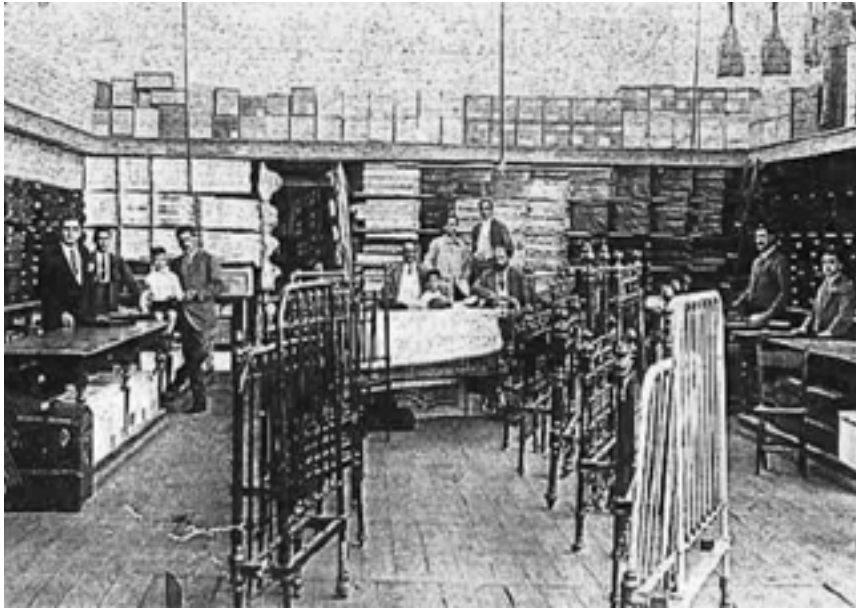


La pérgola de la ramada oficial del desaparecido recinto del rodeo. Era un lugar muy atractivo circundado por pino y un escenario al centro de la pista. En este espacio se llevaba a cabo el baile oficial de los rodeos con las mejores orquestas del país. La entrada tenía un costo muy elevado, por lo tanto, era selectivo el ingreso. También en ese espacio se organizaba la Feria del Mundo Joven (Hoy Expo joven).

**PROYECTO**

"Para no perder la memoria 2020"





Así era la Tienda La Confianza en el año 1905 (Hoy Multimercado Camiruaga).



El almacén “La Confianza” esquina de Pisagua y Miraflores. Esta casa comercial data del año 1879. Hoy Multimercado Camiruaga. El primero de la derecha es don José María Camiruaga Cortina “alma mater” de este establecimiento comercial.



Así era la Tienda La Confianza en el año 1905 (Hoy Multimercado Camiruaga).



Retén de Carabineros en la calle Miraflores donde también funcionaba el municipio. Año 1959 aproximadamente. "Ceremonia Día de la Bandera"







Otra imagen del aserradero que estuvo ubicado entre el estadio municipal y el recinto rodeo, en la década de los años 50.



Vista de la entrada del puente de hormigón sobre el río Tinguiririca en Chimbarongo. Año 1915

(Foto. <http://www.fotografiapatrimonial.cl>)

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





Casa habitación familia Arenas Iba 1931. Sector de Peor es Nada. En los años 80, fue un Hogar de Adultos Mayores.



La estación de ferrocarriles, construida aproximadamente entre 1863 – 1864, que nos une con Santiago de Chile, era conocida por su belleza decorada por la Flor de la Pluma y 5 metros más al sur estaba la Cabina de movilización del ferrocarril para la vía principal y los desvíos Oriente y Poniente destinados a maniobras.

---

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





Inauguración de los tijerales de la Sede Social del Club de Deportes Chimbarongo, (Chimbarongo FC) 1958. La banda municipal Tomás Marín de Poveda. Algunos rostros asistentes: Luis Anativia, Lino Paredes, Alejandro Anativia, Irene Cabezas, Marta Vásquez, Elsa Vásquez, Francisco Torres, entre otros y otras.



El interior de la Panadería La Española. Pan de verdad y no congelado como el que se vende hoy. Parte de la familia Jiménez y panificadores de aquellos años la década de los 40.



Año 1948 aproximadamente, retén de Convento Viejo. En esta imagen aparece el sargento Elías Díaz, Julio Acevedo y el funcionario de apellido Lagos.



Un lugar que está en la historia comunal como fue la Panadería La Española, ubicada en la esquina de Pisagua con Javiera Carrera. En la imagen aparecen de izquierda a derecha, Mercedes Jiménez Moreno, Mercedes Moreno Blas, Olga Jiménez Moreno y Valeriano Jiménez M.

(Foto gentileza de la Familia Jiménez Moreno).

**PROYECTO**

"Para no perder la memoria 2020"





En la década de los años 40 un aserradero ubicado entre el estadio municipal y el recinto rodeo.



Así era la entrada al antiguo Fundo Santa Elisa. Hoy Viña Cono Sur. Los años 60.





Un paisaje típico de Chimbarongo en la década de los 40. Calle San José. Aparece en primer plano don Pedro Contreras.

(Foto gentileza de la señora Marina Escobar).



La casa de don Filidor Mella de Convento Viejo, un verdadero ícono de ese mágico poblado, hoy bajo el Embalse (Foto gentileza del profesor Lautaro Rozas D.)



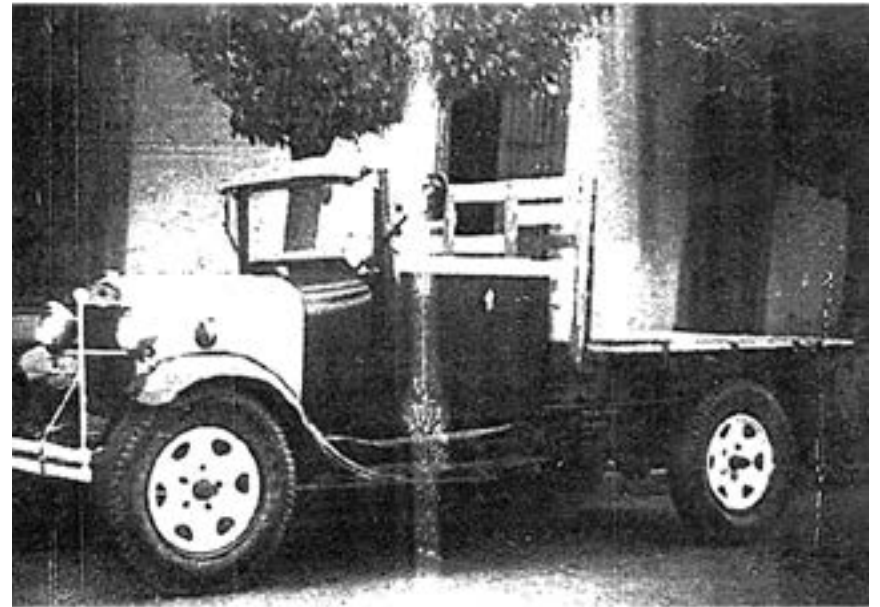
Los primeros buses de la empresa de Lepetur. Los años 80.



Construcción del Templo Evangélico terminando los años 60. Ubicado en la calle Blanco Encalada a un costado del gimnasio del Club de Deportes.



La micro de don Pedro Landeros cuya carrocería era de madera forrada en lata. Aquí aparece su señora, la distinguida educadora Teresilda Poblete. Era los años 50. Calle Miraflores frente al Caza y Pesca. (La casa ya no existe, hay un sitio eriazo y una vetusta palmera).



Vehículo 1933 Ford estacionado frente a la escuela N° 13 cuando estaba ubicada en Miraflores Sur. Su propietario era don Luis Ávila G.



Calle Miraflores Sur. En los años 60 adornada por los desaparecidos olmos.



Calle Pisagua al oriente al llegar a Camiruaga Cortina. Los años 60.  
(Gentileza Familia Aros Bovet).



Calle García y Reyes desde J. Carrera hacia el Oriente  
lo que fue la feria de animales, hoy hay un supermercado.



Calle Miraflores Sur. En los años 60 adornada por los desaparecidos olmos.





Calle Pisagua en los años 60.  
Hoy en ese espacio hay una farmacia y una librería.



La calle "La matanza" hoy Rosendo Jaramillo. Los años 60.



La estación de ferrocarriles, un lugar donde hubo mucho movimiento.  
Los años 60-70.



Se empieza a dar vida a las primeras etapas de lo que sería el embalse Convento Viejo. Los años 70.



Se empieza a dar vida a las primeras etapas de lo que sería el embalse Convento Viejo. Los años 70.

---

**PROYECTO**

*"Para no perder la memoria 2020"*





Se empieza a dar vida a las primeras etapas de lo que sería el embalse Convento Viejo. Los años 70.



La estación de ferrocarriles, un lugar donde hubo mucho movimiento. Los años 60-70.

**PROYECTO**

*"Para no perder la memoria 2020"*





La feria de animales de Chimbarongo. El lugar donde se ubicaba el público a comprar y a levantar el dedo al martillero público. Uno de los últimos fue don Evaristo Reyes.



Desfile en la calle Miraflores, Carabineros de la Subcomisaria de Chimbarongo 1940, al mando del Sargento Elías Díaz.





Carabineros de la Subcomisaria de Chimbarongo 1940,  
al mando del Sargento Elías Díaz.



“La Española” de la familia Jiménez Moreno. Funcionó en la esquina de Pisagua  
con Javiera Carrera.



Los años 60. Calle Carmen Larraín al llegar a M. Valdés.  
(Foto gentileza de Familia Aros Bovet).



Una tarde de invierno la calle Miraflores hacia al sur.  
El automóvil que se puede apreciar pertenecía a don Nano Ibarra.



La calle Miraflores hacia el sur en la década de los 50.



En el año 1965 se hizo el loteo del Parque Eguiguren. Aún quedan vestigios de ese parque ubicado en la calle Pisagua donde está la Cono Sur, como es la entrada majestuosa que tenía ese parque por la calle mencionada.



El izamiento del pabellón en la subcomisaria de Carabineros. Eran los años 50. De gris, el alcalde de esa época don Luis Valdés Pereira.



Cuando se abría el cementerio de Chimbarongo 23 de agosto de 1863.



Calle Javiera Carrera hacia el norte.  
Los años 60.



Calle Javiera Carrera hacia el sur. Se puede apreciar lo que  
fue la Feria de Animales y el restaurante  
El Sewell de Arturo Adrovez. Los años 60.





Los años 80. Javiera Carrera esquina Pisagua.  
Los primeros minibuses que iban a San Fernando.



Piscina Municipal. Los años 60. Jaime Silva T., Tena Díaz  
entre otros/as amigos/as.



Piscina Municipal de la comuna. Los años 60.  
Jaime Silva T. y Tena Díaz.



Piscina Municipal de la comuna. Los años 60.



La antigua piscina municipal. Unas hermosas pérgolas adornaban este espacio de recreación y esparcimiento y que era muy visitado, no sólo por los chimbaranguinos. Esto son los años 60. Había un trampolín. No había un salvavidas y tenía un atractivo casino.



La Piedra Parada, un lugar mítico y de muchas leyendas ubicada en el cerro de Santa Elena. Alguien con mucha fe, instaló una imagen religiosa.



La copa de agua, daba la bienvenida a los visitantes de Convento Viejo, un villorrio con historia y donde se quedaron hundidos los cimientos de nuestra comuna.



La entrada antigua a Peor es Nada.

***Fotos para recordar...***  
***Celebración del Centenario de la comuna.***  
***31 de marzo de 1971***

“La celebración del primer centenario de nuestra comuna, está considerada como la mayor convocatoria ciudadana que registra la historia local. Una enorme movilidad social, cultural y política, se conjugaron para desarrollar una programación acorde a las circunstancias. He aquí algunos testimonios de aquel hecho histórico”.







Las tres candidatas a reina de la Gran Fiesta Comunal para celebrar el centenario.  
De izquierda a derecha. Antonieta Escobar,  
Eliana Barahona y Cristina Pardo.



Antonieta Escobar, Dama de Honor expresando sus palabras al público en  
ceremonia de nuestro Centenario.



Antonieta Escobar, Virreina del Centenario Comunal, marzo de 1971. Recibe su banda de manos de su paje, don Sergio Sepúlveda.



Su Majestad Cristina Primera, bajando a la medialuna para el tradicional paseo y los pies de cueca.



La coronación de su majestad Cristina Primera, quien lo hace es don Fernando Camiruaga. Marzo de 1971.



Cristina Pardo Vásquez.  
Reina y Soberana de la fiesta del Centenario de Chimbarongo.  
31 de marzo de 1971.



Escudo de Armas de la Comuna año 1971 el que fue consecuencia de un concurso para el centenario de Chimbarongo. Se desconoce su autoría.

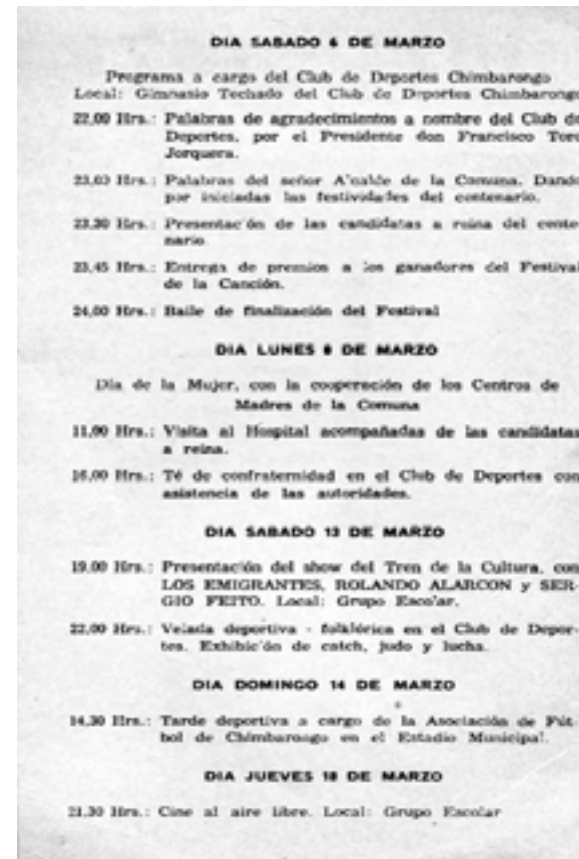


En el baile oficial de la Fiesta del Centenario en la recordada Pérgola de la Ramada Oficial de la medialuna. Antonia Escobar y su paje Sergio Sepúlveda.





Portada de la programación de las festividades de la celebración del Centenario el 31 de marzo de 1971.



La programación de las festividades de la celebración del Centenario el 31 de marzo de 1971.



**DIA SABADO 30 DE MARZO**

15.00 Hrs.: Gran match de fútbol. Selección de Chimbarongo vs. Cuba Co'a (revulsiones).

20.00 Hrs.: Festival artístico presentado por el Club Casa y Pesca de Chimbarongo y coronación de la reina. Local: Club de Deportes.

**DIA DOMINGO 31 DE MARZO**

Fest'val Bomberil con participación de la totalidad de los Cuerpos de Bomberos de la Provincia

14.30 Hrs.: Recepción de las diversas Compañías invitadas. Punto de reunión: Panamericana con Pisagua.

15.00 Hrs.: Formación general frente al Cuartel de Bomberos de Chimbarongo.

15.30 Hrs.: Desfile de las Compañías con la Banda Instrumental del Regimiento Colchagua hacia el Estadio Municipal.

16.00 Hrs.: Examen del Pabellón Nacional y honores a las autoridades.

16.15 Hrs.: Revista de los efectivos por las autoridades y reina del centenario.

16.30 Hrs.: Ejercicio General de Bomberos Local: Estadio Municipal

19.00 Hrs.: Recepción social a las Compañías visitantes en el local del Club de Deportes.

**DIA LUNES 22 DE MARZO**

21.30 Hrs.: Recital del Conjunto Coral y Folk'órico de la Casa de la Cultura de San Fernando. Local: Club de Deportes

**DIA MIERCOLES 24 DE MARZO**

21.30 Hrs.: Recital "Canciones del Pueblo" presentado por la Casa de la Cultura de San Fernando. Local: Club de Deportes

**DIA JUEVES 25 DE MARZO**

21.30 Hrs.: Actuación del Grupo de Teatro FERNANDO COLINA de la Casa de la Cultura de San Fernando. La obra: "LA NOCHE DEL 6 DE DICIEMBRE" Local: Club de Deportes

**DIA VIERNES 26 DE MARZO**

14.00 Hrs.: Tarde deportiva presentada por la Asociación Deportiva Escolar Primaria (ADEP). Local: Estadio Municipal

22.00 Hrs.: Cena de gala. Local: Rotary Club. Asistencia de las autoridades y reina del centenario.

**DIA SABADO 27 DE MARZO**

10.00 Hrs.: Rodeo y Kermesse con la intervención del Club de Rodeo y Rotary Club.

20.30 Hrs.: Apertura de la Exposición de Trofeos y Fotografías y Álbumes relacionados. Local: Sede Social

**DIA DOMINGO 28 DE MARZO**

10.00 Hrs.: Rodeo y Kermesse, con la intervención del Club de Rodeo y Rotary Club de Chimbarongo.

**DIA LUNES 29 DE MARZO**

10.00 Hrs.: Inauguración de la Exposición de Trabajos. Presentado por la Unión de Profesores. Local: Grupo Escolar

10.30 Hrs.: Continuación del Rodeo

11.00 Hrs.: Inauguración de la Exposición de Artesanía del Membre.

17.00 Hrs.: Campión del Rodeo

19.00 Hrs.: Presentación del Coro de Profesores de Chimbarongo. Local: Media Luna del Rodeo

20.30 Hrs.: Programa del Club de Deportes con Juegos de entretenimientos. Local: Plaza de Armas.

22.00 Hrs.: Juegos de entretenimientos juveniles. Local: Plaza de Armas

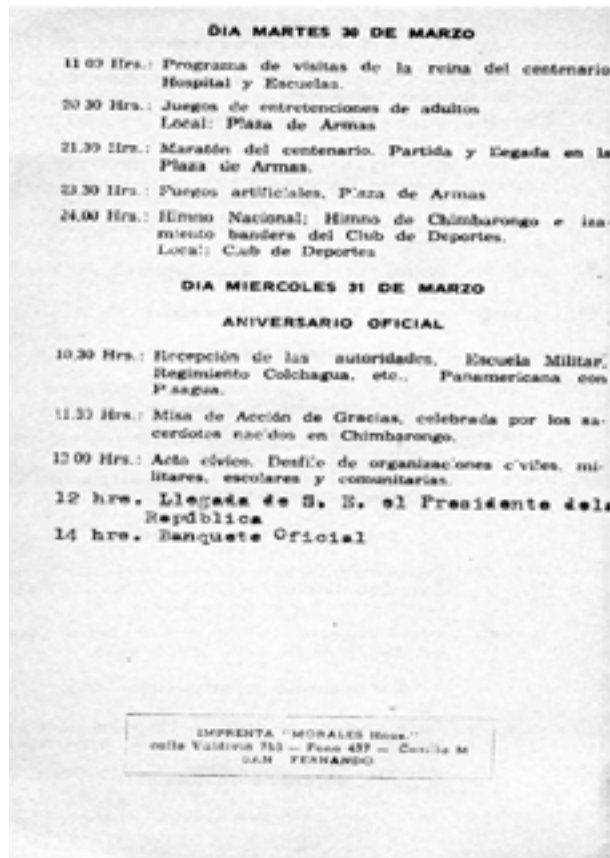
(CONTINUA A LA VUELTA)

La programación de las festividades de la celebración del Centenario el 31 de marzo de 1971.

PROYECTO

"Para no perder la memoria 2020"





La programación de las festividades de la celebración del Centenario el 31 de marzo de 1971.



Año 1971. A la entrada de Chimbarongo un molino de mimbre daba la bienvenida a nuestras visitas.





Escudo de Armas de la Comuna de los años 90, siendo alcalde don Julio Grob S.  
Se desconoce su autoría.



Las altas autoridades que presidieron el desfile del centenario de la Comuna 31 de marzo 1971. De derecha a izquierda, aparecen Francisco Torres P. alcalde, Cristina Pardo, el Presidente Allende, el intendente Juan Codelia, entre otros personajes de la vida nacional.



Cristina Primera, Reina del Centenario y su Corte de Honor Eliana Barahona, Antonia Escobar y sus sendos pajes.



Cristina Primera, Reina del Centenario leyendo su edicto real a la comunidad de Chimbarongo. La acompañan su Corte de Honor, de derecha a izquierda Eliana Barahona y su paje Sergio Silva, lo sigue el paje de la Reina, Antonieta Escobar y su paje Sergio Sepúlveda.



Cristina Primera, Reina del Centenario en la Cena de Gala acompañada del señor Intendente de esa época don Juan Codelia. También está presente Antonia Escobar y Eliana Barahona.



Cristina Primera, Reina del Centenario y su Corte de Honor, Antonia Escobar y Eliana Barahona, en el balcón oficial de la medialuna viviendo el Rodeo del Centenario. Es digno destacar, al lado derecho, la figura de don Fernando Arenas Almarza, destacado educador de la comuna.





Cristina, Reina del Centenario de la comuna, junto a su Corte de honor se aprestan a recorrer las calles de la ciudad en el carruaje. Está también don Alejandro Anativia, gestor del uso de ese coche.



La delegación de la Escuela Militar en el desfile del centenario de la Comuna 31 de marzo 1971.



La presencia de nuestros artesanos mimbreros en tan magno acontecimiento comunal se destacó ante connotados personajes de la vida nacional. 31 de marzo 1971. 100 años de vida comunal.



La presentación oficial de las tres candidatas a reina de la Fiesta del Centenario en el Gimnasio del Club de Deportes Chimbarongo. Marzo de 1971.



La delegación del Club de Deportes Chimbarongo en el desfile del centenario de la Comuna 31 de marzo 1971 ante la presencia del presidente de la república S.E. Salvador Allende. Estadio Municipal. Margot Bravo, Pedro "Pepe" Garrido, Rebeca Cornejo, Blanca y Linda Villablanca



Ceremonia de inauguración molino tejido en mimbre a la entrada de Chimbarongo. Año 1971, año del centenario.



Cristina Pardo Vásquez, reina del centenario de la comuna año 1971, junto al señor Presidente de la República, Su excelencia doctor Salvador Allende G.  
Año 1971, año del centenario.



31 de Marzo de 1971, su Excelencia el señor Presidente de la República, Dr. Salvador Allende G. junto a don Francisco Torres Palacios, Alcalde de la comuna y otras altas autoridades presidiendo el desfile en honor a los 100 años que cumplía Chimbarongo.



La Cruz Roja de la comuna en el desfile oficial en la celebración del Centenario de Chimbarongo. Estadio Municipal 1971. En el estrado principal altas autoridades entre las que se destaca la figura del Presidente de la República y el alcalde Francisco Torres P.



Año 1971 el rodeo del Centenario presidido por su Majestad Cristina Pardo y su corte.





Año 1971. El paseo de su Majestad Cristina Pardo y su corte conformada por Eliana Barahona y Antonieta Escobar. La gran fiesta del Centenario.



En el año 1971, Chimbarongo se aprestaba a vivir su centenario. Una de las tantas ceremonias. Aquí se está inaugurando un molino tejido en mimbre. Según algunos vecinos fue una creación del artesano Pedro Millán.



Otra imagen de las altas autoridades que acompañaron al alcalde de la comuna don Francisco Torres Palacios en el año 1971 la ceremonia oficial del centenario. Cristina Primera y el presidente Allende.



Otro instante de mucha solemnidad en la ceremonia oficial de la celebración de nuestro centenario. 31 de marzo 1971 Estadio Municipal.



El señor alcalde de la comuna 1971, don Francisco Torres Palacios expresando un emotivo discurso sobre lo que significaba cumplir 100 años como ciudad. Observa con atención el presidente Allende y otras autoridades.



El alcalde Francisco Torres y su Excelencia el Presidente Allende en la ceremonia oficial de la celebración de nuestro centenario. 31 de marzo 1971 Estadio Municipal.

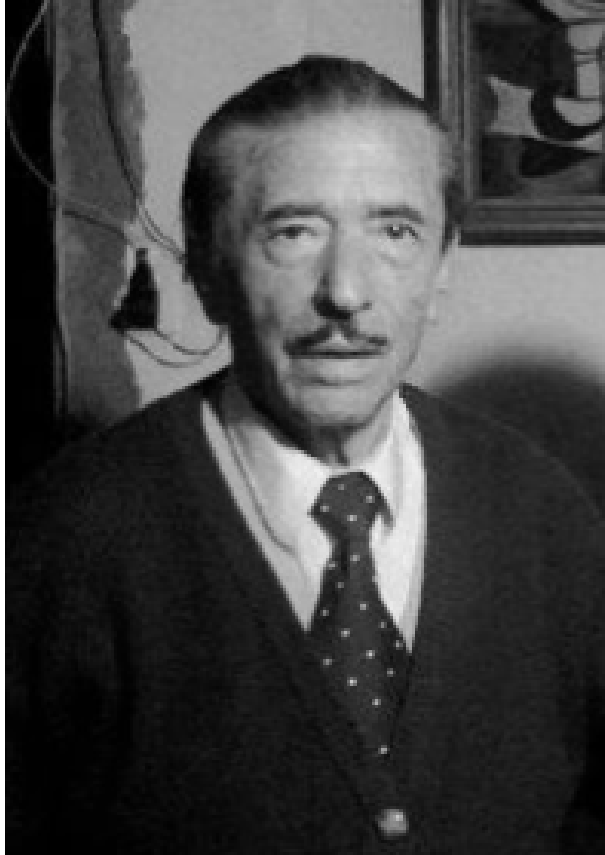


31 de marzo de 1971. Desfile oficial, celebración del Centenario de Chimbarongo.  
El Presidente Allende, acompaña el señor alcalde de ese entonces,  
don Francisco Torres Palacio (A la derecha).



El presidente Allende cuando visitó nuestra comuna para el Centenario el 31 De  
Marzo de 1971. De izquierda a derecha: de blanco, Jorge Galaz, al lado derecho  
de Allende, Juan Sandoval, detrás Humberto Vargas, en primer plano, Nelson  
González y don Enrique Jaurigui quien fue alcalde de la comuna.

(Foto. Patrimonio Comunal. Gentileza: Roxana Vargas G.).



Don René Orlando Benavides Poblete.  
Autor de la letra y música del Himno Comunal.  
Este himno se creó especialmente para la celebración del primer  
centenario por una petición expresa del señor alcalde de esa época  
Don Francisco Torres Palacios.

## HIMNO OFICIAL DE LA CIUDAD DE CHIMBARONGO.

### **Coro**

Que nuestras voces se eleven junto al viento  
con optimismo que llene el corazón,  
que vibren todos de mar a cordillera  
por Chimbarongo terruño de ilusión.

Es la tierra de verdes mimbrales  
de trigales vestidos de sol  
y su cielo cuajado de estrellas  
irradiando mensajes de amor.

Son sus hijos baluarte de acero  
que idolatran su tierra natal  
y sus bellas mujeres adornan  
el paisaje de niebla invernal.

Chimbarongo bella tierra  
matizada por el sol  
en tus calles silenciosas  
vive el eco de una voz.

Es la voz de aquellos hijos  
que jamás retornarán  
eco dulce de un recuerdo  
Que en el alma vivirá.

### **Bis Coro**

#### **PROYECTO**

"Para no perder la memoria 2020"







Al centro Cristina, la Reina del Centenario junto a su Corte de Honor, a la izquierda Antonieta Escobar junto a su paje Sergio Sepúlveda a la derecha Eliana Barahona junto a Sergio Silva.



Tomás Marín González de Poveda, es el nombre de nuestro fundador Marqués de Cañada Hermosa (Lúcar, Almería, el 26 de febrero de 1650- Santiago de Chile- 20 de octubre de 1703), Administrador colonial español, gobernador del Reino de Chile.



# *Fotos para recordar...*

## *Documentos con historias.*

“En el ir venir de la vida cotidiana de una comunidad organizada como la nuestra, van quedando vestigios, testimonios que nos permiten valorar aún más todo el esfuerzo que desplegaron nuestro forjadores comunales. Papeles y documentos que describen el contexto lejano de aquellos primeros años de Chimbarongo. Textos y hojas que contienen rasgos de nuestro emprendimiento como villa y después como comuna, documentos cuyos autores fueron personajes destacados en los diferentes ámbitos del quehacer no sólo comunal sino también nacional”.



**Tesorería Municipal de Chimbarongo**  
**IMPUESTO SOBRE LOS BIENES MUEBLES E INMUEBLES**

SUBDELEGACION 8<sup>a</sup> *Chimbarongo*  
 Don *Marcos Molina* ha pagado el impuesto  
 establecido por la ley de 22 de Diciembre de 1891, correspondiente al 1<sup>er</sup> semestre  
 anticipado de 1909, por la propiedad indicada.

Por el 3 por mil sobre \$ <i>2,000</i> valor de su propiedad.....	\$	<i>3</i>
Por el 10% que corresponde al mobiliario.....	\$	<i>30</i>
<b>TOTAL</b> .....	\$	<i>330</i>
Intereses penales.....	\$	<i>05</i>
<b>TOTAL JENERAL</b> .....	\$	<i>335</i>

Son \$ *Tres pesos 35/100*  
 Chimbarongo, 29 de Abril de 1909  
*Ramón Gajardo*  
 TESORERO

NOTA.—Esta contribución debe pagarse en los meses de Enero, Abril, Julio y Octubre de cada año, pagadas estas cuotas  
 se han de cobrar en forma pecunia, y a fin de cada mes en la mano de cobro, en conformidad a la ley.  
 En el caso que se pague al año anticipado, la contribución de las Subdelegaciones locales se paga en los meses  
 de Febrero y Agosto de cada año.

Documento oficial de nuestro municipio del año 1909, cuyo tesorero municipal era don Ramón Gajardo.

**IMPUESTO SOBRE LOS BIENES MUEBLES E INMUEBLES**

Subdelegación 8<sup>a</sup> *Chimbarongo*  
 Don *Marcos Molina* ha pagado el impuesto establecido por  
 la ley de 22 de Diciembre de 1891, correspondiente al 1<sup>er</sup> semestre anticipado  
 de 1912 por la propiedad indicada.

Por el 3 por mil sobre \$ <i>2,500</i> valor de su propiedad.....	\$	<i>3</i>
Por el 10 por ciento que corresponde al mobiliario.....	\$	<i>30</i>
<b>TOTAL</b> .....	\$	<i>330</i>
Intereses penales.....	\$	<i>00</i>
<b>TOTAL JENERAL</b> .....	\$	<i>330</i>

Son \$ *Tres pesos 30/100*  
 Chimbarongo, 4 de Marzo de 1912  
*Ramón Gajardo*  
 TESORERO

NOTA.—Esta contribución debe pagarse en los meses de Enero, Abril, Julio y Octubre de cada año, pagadas estas cuotas

Documento oficial de nuestro municipio del año 1912.



**IMPUESTO SOBRE LOS BIENES MUEBLES E INMUEBLES**

Subdelegación *3ª Frutunza*  
 Don *Marcos Pacheco* ha pagado el impuesto establecido por la ley de 22 de Diciembre de 1891, correspondiente al *1913* anticipado de 1913 por la propiedad indicada.

Por el 3 por mil sobre \$ *2,500* valor de su propiedad \$ *3 75*

Por el 10 por ciento que corresponde al mobiliario \$ *37*

**TOTAL** \$ *4 12*

Intereses penales \$

**TOTAL JENERAL** \$

Son \$ *cuatro pesos 12 ¢*

Chimbarongo, *20 de Febrero* de 1913.

*L. Pacheco*  
 TESORERO

Nota.—Esta contribución debe pagarse en meses de Enero, Abril, Julio y Octubre de cada año; pasando estas fechas se cobran intereses penales, a fin de cada trimestre se cobran, a mas de eso en retención sobre la ley.

Documento oficial de nuestro municipio del año 1913.

**CLUB DE DEPORTES CHIMBARONGO**

**PROGRAMA**

**VIERNES 20**

10 hrs.—Matutino gimnasia libre por el Club de Deportes Chimbarongo en el Estadio de la Comuna.

11 hrs.—Cena en el local del Club en honor a los atletas, a las 11:30 hrs. se dará un espectáculo de baile.

12 hrs.—Desayuno en el local del Club.

13 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

14 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

15 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

16 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

17 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

18 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

19 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

20 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

21 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

22 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

23 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

24 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

25 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

26 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

27 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

28 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

29 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

30 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

31 hrs.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

1 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

2 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

3 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

4 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

5 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

6 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

7 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

8 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

9 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

10 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

11 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

12 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

13 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

14 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

15 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

16 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

17 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

18 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

19 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

20 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

21 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

22 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

23 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

24 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

25 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

26 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

27 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

28 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

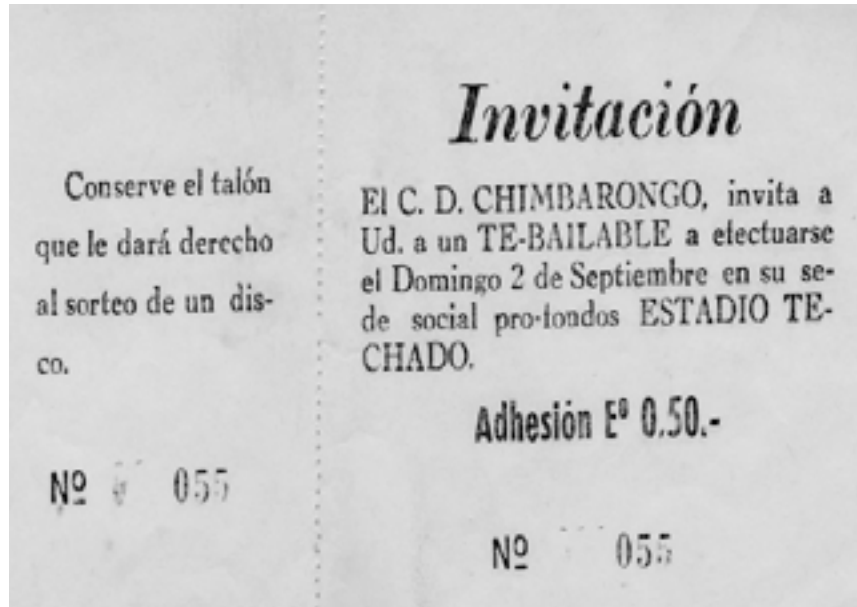
29 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

30 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

31 de Octubre.—Reunión de la Comisión Ejecutiva del Club de Deportes Chimbarongo.

Programación Oficial. Celebración de 40° Aniversario del Club de Deportes Chimbarongo 30 de octubre de 1953. Patrimonio institucional y de la comuna.





Ejemplar con historia. La organización de un “Té Bailable” Pro-fondos construcción del gimnasio del Club de Deportes Chimbarongo



Un documento de mucho valor para nuestro patrimonio. Don Francisco Camiruaga Cortina.







Un viejo documento de pago “las letras” de los años 50.

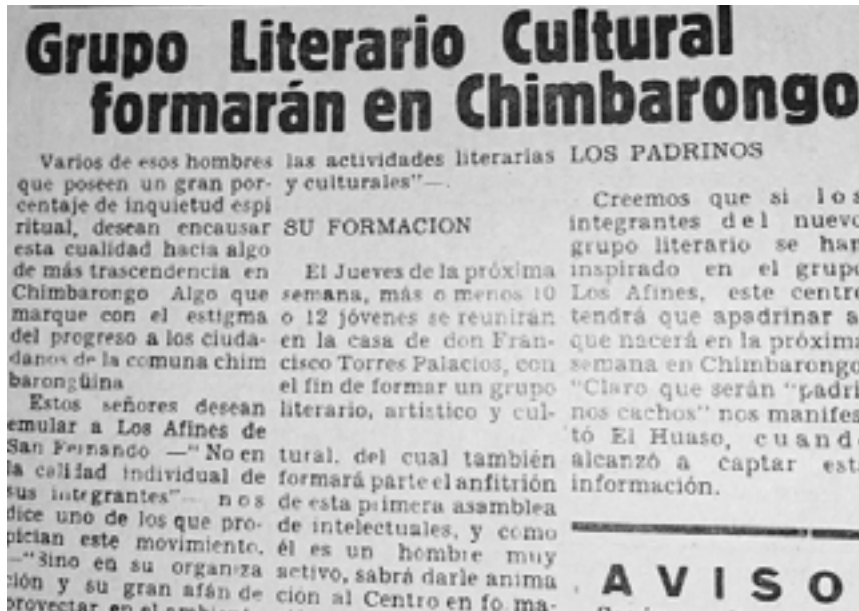


La publicidad en el periódico local “El Progreso” Año 1916.

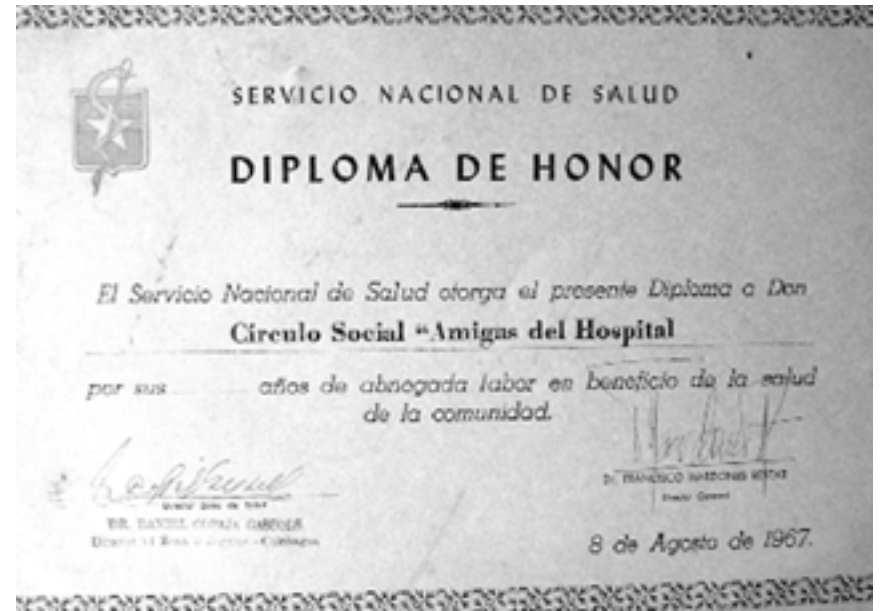
PROYECTO

“Para no perder la memoria 2020”





Así informaba "La Voz de Colchagua" en el año 1959 sobre la actividad cultural de la comuna.



Un reconocimiento a una noble institución que cumplió una abnegada y altruista labor con nuestro hospital.



Un testimonio de una de las más grandes obras alcanzadas como consecuencia del trabajo comunitario, como fue la construcción del Hospital local.



Un recuerdo del Festival de la canción que organizaba el Club de Deportes Chimbarongo.

### Elección en Chimbarongo.

*En Chimbarongo, en Chile, hace tiempo  
fui a una elección senatorial.*

*Vi cómo eran elegidos  
los pedestales de la patria.*

*A las once de la mañana  
llegaron del campo las carretas  
atiborradas de inquilinos.*

*Era en invierno, mojados,  
sucios, hambrientos, descalzos,  
los siervos de Chimbarongo  
descienden de las carretas.*

*Torvos, tostados, harapientos,  
son apiñados, conducidos  
con una boleta en la mano,  
vigilados y apretujados  
vuelven a cobrar la paga,  
y otra vez hacia las carretas  
enfilados como caballos  
los han conducido.*

*Más tarde  
les han tirado carne y vino  
hasta dejarlos bestialmente  
envilecidos y olvidados.*

*Escuché más tarde el discurso,  
del senador así elegido:*

*«Nosotros, patriotas cristianos,  
nosotros, defensores del orden,  
nosotros, hijos del espíritu.»*

*Y estremecía su barriga  
su voz de vaca aguardentosa  
que parecía tropezar  
como una trompa de mamuth  
en las bóvedas tenebrosas  
de la silbante prehistoria.*

Pablo Neruda en su obra 'Canto General' (1950) es un gran poema épico a América. Escrito en la clandestinidad, mientras Neruda era buscado por las autoridades chilenas cuando con su maestría poética nos decía cómo se realizaban las elecciones por allá en el año 1947. Nos habla de la corrupción del sistema electoral y del cohecho y de la humillación que sufrían los campesinos.



Un documento con historia local.

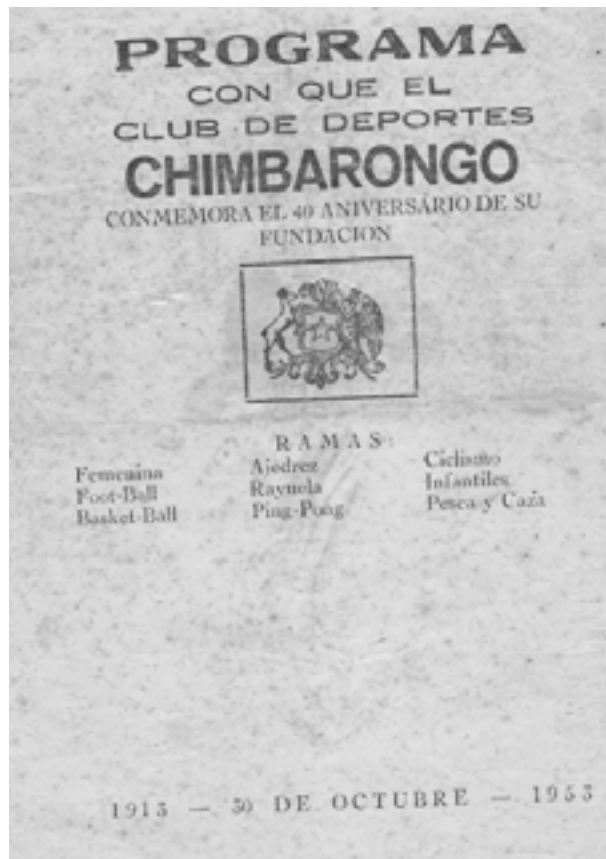


Testimonio de una mujer que siempre buscó ayudar a su comunidad.

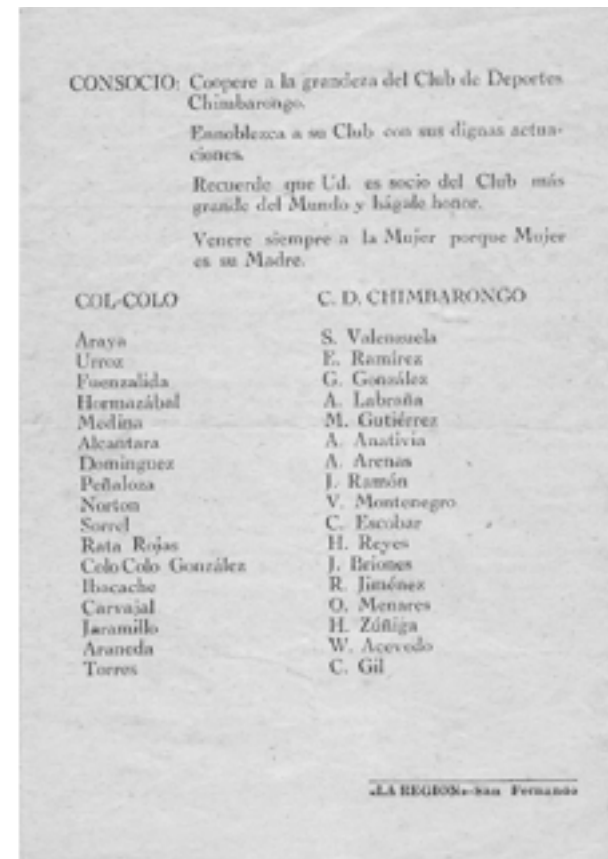


Este fue el primer escudo de armas que tuvo la comuna en los años 40.





Patrimonio institucional del Club de Deportes Chimbarongo y de la comuna.

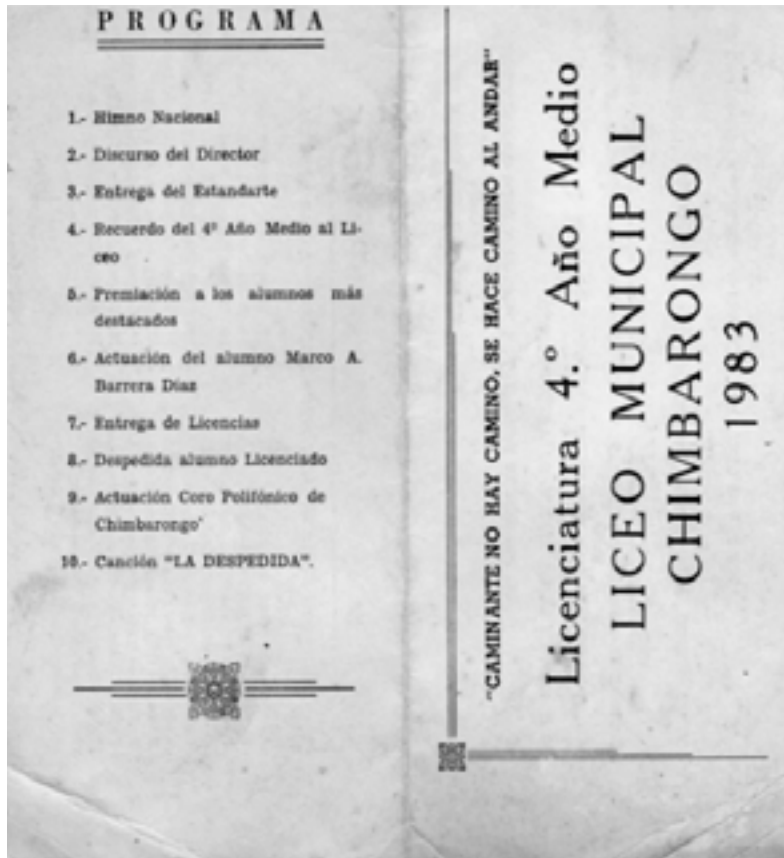


Patrimonio institucional y de la comuna. 30 de octubre de 1953.

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





Recuerdo de la licenciatura de la primera promoción del Liceo Municipal. 1983.



Recuerdo de la licenciatura de la primera promoción del Liceo Municipal. 1983.

**CANTO A SU MAJESTAD GLORIA PRIMERA**

Que se encienda la luz de la luna oportuna,  
que las flores nos den su apretado color;  
Chimbarongo ya tiene soberana en su trono  
y todo es canto, risas, serpentinas y amor.

Que las aves agiten sus aladas gargantas,  
que el estero sacuda ese lento arrastrar  
y nos traigan los sonos de sus flautas de plata  
que es preciso a la Reina una trova cantar.

Reina Gloria Primera de la Primavera.  
Niña rubia que enciendes a tu paso alegría,  
por rendirte homenaje esta noche encantada  
se ha ido por siempre la melancolía.

En tu reinado rural, florecido en Colchagua;  
Sea todo galante como noche de luna.  
Traiga el violín misterioso de los sauces dorados  
a la Reina y la fiesta su silvestre fortuna.

Chimbarongo total te rodea galante  
y por ti reverdecen las agrestes pataguas;  
La Frontera se acerca a su Gloria elegida  
con manojos de trébol, ahijado del agua.

Es que tú bella Gloria, Soberana soñada,  
Reina augusta de la fiel juventud,  
eres toda gracia, belleza, alegría  
y nos traes el cielo con tu plenitud.

Que suenen sus trompas sonoras los bronceos,  
concreticen los sueños esa vida ilusoria  
que esta noche por siempre te proclamo la Reina  
a ti niña que enciendes, el tu nombre de Gloria.

Gloria Acevedo, Reina de la Primavera 1948  
EL POEMA DEL POETA LAUREADO DE GLORIA PRIMERA  
DON CERAFÍN ÁLVAREZ.




Carta de María Tollini, destacada educadora y poeta de la comuna,  
le envía esta carta a Gabriela Mistral

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





que asocian al  
Hotel Omnis a  
saludarla. Pero, si,  
creo que recordará que al  
despedirse de las educandas y  
profesores de Chino botaron de sus  
labios estas alentadoras frases para la  
infrascrita "partí muy pronto hacia otro  
país, pero aquí queda mi hermana  
espiritual la Srta. María Tollini, Directora  
de la Esc. Superior N.º 2 de niñas, que tam-  
bién escribe poemas para ustedes." —  
Desgraciadamente,  
poco después de su salida al extranjero  
fui alzada de mi linda ciudad natal  
y trasladada al pueblo de Chimbarrongo,  
en el que sigo haciendo labor y tiempo  
en preparación un segundo opusculo

titulado "agonía de Arauco", que si  
tengo el valor de publicar, tendrá el  
placé de "pecuila a nuestra amada  
poetisa" Gabriela Mistral"

Ojalá pudiera temblar aquí  
en Chimbarrongo, de todo corazón  
le suplico que venga, pero si esto es  
imposible, que llegue hacia Ud.  
quien marcha, la pléguia que  
devo al Altísimo, pidiendo para Ud.  
largos años plenos de salud y felicidad.

Mis alumnas le envían  
un cordial saludo de bienvenida.

MARIA C. TOLLINI D. Perpetuamente  
D.º 1.º 1914 María C. Tollini D.  
Chimbarrongo, Septiembre 1914

Continuación de la carta de María Tollini, destacada educadora y poeta de la comuna, enviada a Gabriela Mistral.



Un documento histórico del Club de Deportes Chimbarongo.



El periódico local La Justicia fue fundado del año 1923 y su creador fue un regidor (concejal) don Pedro J. Landeros lamentablemente tuvo una corta duración.







“La Justicia”. Esta publicación se hizo en el año 1920 y su mayor característica editorial era su espíritu combativo, una fuerte crítica a la derecha conservadora.



El periódico local La Justicia fue fundado del año 1920 por don Pedro J. Landeros y lamentablemente tuvo una corta duración.



El periódico local La Justicia fue fundado del año 1920 y lamentablemente tuvo una corta duración.





El periódico local La Justicia fue fundado del año 1920 y lamentablemente tuvo una corta duración.





Una interesante reliquia. Un mapa de Chimbarongo de 1930.  
Instituto Geográfico Militar.

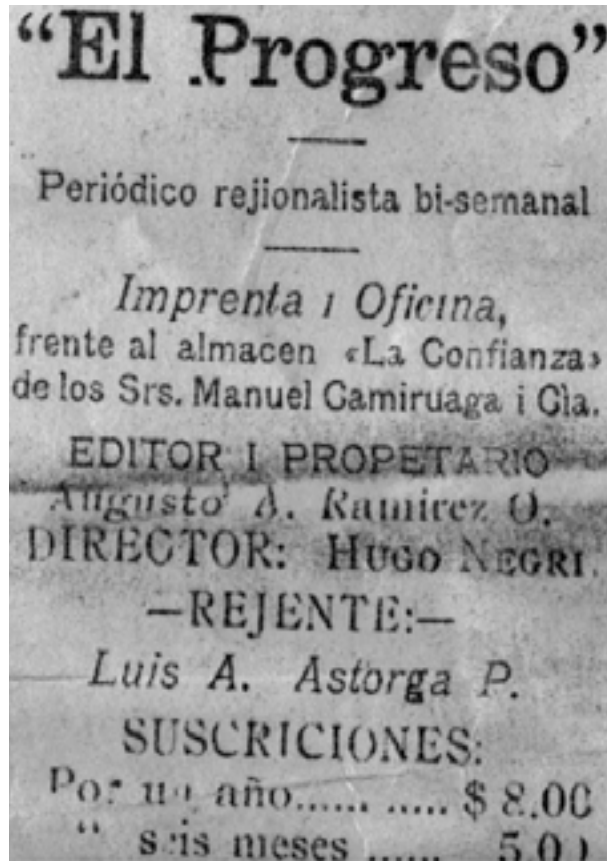
(Archivo Biblioteca Nacional y Patrimonio Nacional y Comunal)



Patrimonio institucional del Club de Deportes Chimbarongo y de la comuna.







El periódico local “El Progreso” fue fundado del año 1916 y lamentablemente tuvo una corta duración. Su línea editorial se destacaba el pensamiento del Partido Conservador, la derecha de los años 20.



Pedro J. Landeros, el fundador del periódico “La Justicia”  
Cuando se presentó a candidató a regidor (hoy concejal). Año 1924.







Cuando don Francisco Torres Palacios fue candidato a Diputado por el Partido Radical. Los años 70.



Así informaba La Tercera de la Hora. La semana de Chimbarongo, Año 1981.



# *Fotos para recordar... Familias y forjadores.*

“La familia, el núcleo más importante de la sociedad, también ha escrito varias páginas de la historia comunal. Algunas se articularon aquí en este terruño donde se convive a diario con el mimbre y la niebla, otras llegaron de países lejanos y fue aquí donde echaron raíces y aportaron al progreso local y fueron autores de grandes hazañas que cuenta la historia vetusta del Chimbarongo nuestro. Padres, abuelos, hijos/as y nietos/as de varias generaciones se fueron sumando al quehacer diario para convertirse en gestores de estos tiempos.”.





Familia Huerta Rojas Ángel Rafael Huerta Silva y Prosperina Rojas.



La familia Lira Cavieres en los años 50.





Los padres de las educadoras Clara y Francisca Salgado Amaya.



Marta e Irma Cáceres y familia. Los años 70.

---

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





Joaquín “Quico” Román Navarro y su hermana Angélica.



Los hermanos González Villanueva. Los años 60.





8 de diciembre de 1972. Cuatro generaciones.  
Bisabuela Sara Cárdenas. Abuela María Ulloa.  
Mamá Nelly Garrido, hija María Nelly e hija Rosa Cabello.



Joaquín "Quico" Román Navarro y su hermana Angélica.



En el día de su matrimonio Mirta González Poblete, junto a su padre don Julio Segundo González Marambio.



Isabel Díaz, Juan Contreras, Sara Jorquera y Elba Díaz.



Familia Bozán Bozán. Año 1918. Arriba de izquierda a derecha Rebeca, Inés (Mamá de los hermanos Arechavala), Jacoba (casada con José Muñoz vivían en Miraflores frente a la casa de los Corrada), Jerónimo debajo de él, está Luz, en el otro extremo está Carmen, al centro los padres Margarita Bozán Silva y Jerónimo Bozán Bogdanovich, y el chiquitito al centro, Mario Bozán.



Luisa Besoain y Adriana González y sus mellizos.



Matrimonio de Georgina Sababa. Los años 60.



De izquierda a derecha. Clara Salgado su abuelita Bony y Francisca Salgado.



Clodomiro Cavieres Leyton, fue un obrero municipal con especial sentido del humor. Los años 50.



La señora Marina Hernández y su hija Margot Bravo H. Los años 80.





Luis Ávila Gaete, su señora y su recordada hija María.  
Eran los años 20. Un connotado comerciante dueño de la Fuente de Soda, Fábrica de Helados "Palermo" (Pisagua 56), y la Verdulería La Central (Pisagua 10) Eso fue en la década de los 60. También fue un destacado dirigente de la rama de rayuela del Club de Deportes Chimbarongo.



Matrimonio Corrada Sandoval  
Luzmina Sandoval Miguel Ángel Corrada G. Los años 30.



Don Joaquín Guillermo Román Vargas (Don Quino) un gran baluarte en el futbol en los años 50, Aquí junto con sus nietos.



Manuel Cáceres Escobar y su hijo Francisco Cáceres Díaz, ambos fallecidos, Los años 40



Don Joaquín Guillermo Román Vargas (Don Quino) un gran baluarte en el fútbol en los años 50, Aquí junto con sus nietos.



Rosa Elvira y María Eugenia Ibarra Ávila. Los años 60. Escoltando un altar en su casa para el paso de la procesión.



Familia Lira Cavieres. Los años 50.



Matrimonio familia Camiruaga- Castillo.  
Gustavo Enrique Camiruaga Olivares y Amelia Irlanda Castillo V.  
Se casaron en Quillota el año 1952.  
Chimbaranguinos que aportaron al desarrollo de la comuna.



Cipriano Camiruaga . Familia Camiruaga Bozán . Año 1889.



Los dueños de la Panadería “La Española” don Florentino Jiménez quien nació en la provincia de Guadalajara, en la región de Castilla la Nueva, llegó a Chile casado con Mercedes Moreno Blas. Se vino a Chile invitado por un primo y de Valparaíso se fue a Santiago donde trabajó en el comercio y en panadería. En el año 1925 se radicó en Chimbarongo y con un socio instaló la Panadería La Española de la que finalmente pasó a ser el único dueño. Padre de cinco hijos: Valeriano, Pedro, Raúl, Mercedes y Olga.







Los hermanos Camiruaga entre ellos Jaime, María y Fernando.



Don Luciano Camiruaga y familia, vecinos connotados de Convento Viejo.

(Foto, Gentileza de Lautaro Rozas)





Don José María Camiruaga y don Jerónimo Bozán.  
Dos connotados chimbaranguinos. Los años 30.



La familia Pino Quiroz. Don Segundo Pino, su esposa e hijas.  
También aparece el profesor Montecinos, un genio de del dibujo y la pintura.



Don José María Camiruaga y don Jerónimo Bozán.  
Dos connotados chimbaranguinos. Los años 30.



El matrimonio de Ángel Lira Núñez y Sabina Cavieres. El primero fue funcionario municipal por más de 50 años. Hoy, una calle de la población Gabriela Mistral lleva su nombre. Eran los años 60.



En esta imagen del matrimonio Contreras-Escobar, aparecen Carlos López Aguilera, su esposa Lugarda Mella, Armando Contreras, el novio Manuel “Nono” Contreras y la novia señora Marina Escobar.  
Son parte de nuestra historia local



Matrimonio de don Carlos Piddo y Violeta Isbej, distinguida familia con raíces chimbaronguinas. Aparecen el cura “Nano” Vásquez, Alejandro Anativia, Víctor Montenegro, Elías Sababa, Arnaldo Aros, Nacif Piddo entre otros.



Un casamiento de nuestra gente en los años 50. Matrimonio de María Maturana y de Osvaldo Ávila. Primer plano, a la izquierda Luis Villanueva, René Benavides Abdón Montenegro, Tito Garrido. Segundo plano a la derecha, Pedro Landeros, Alfonso Arechavala, Héctor Reyes, Arnaldo Aros, Maximiliano Lepe.



Esa foto fue tomada en los años 60 en el frontis del restaurant “Los Chóferes” Arriba: Lucía, Adelia, Kiko, abuelita Ana y Ana María, Luis Carlos, Willy, Laly y Carmen Gloria. Lugar: calle Piragua, donde funcionó por años “El Roto”.





Matrimonio Contreras-Escobar. A la izquierda don Julio Melo, Héctor Vásquez, María Ávila y Carlos Escobar. Segundo plano. Sergio Silva, Luis Ávila, Edith Godoy, Pedro Contreras, Nadia Vargas, Hernán Sánchez García, Al fondo, Óscar Sánchez y Alicia.



Familia Díaz Millán. La primera persona de derecha a izquierda es Filomena Millán, mamá de Marta Vargas, está también su hermano Enrique Millán y su prima Luisa Díaz, madre de Jaime, cuarta persona, la de blanco.



Año 1975. Arriba el segundo de la derecha Aníbal Díaz y su Esposa Elba Ruz Alcántara. La novia Yolanda Ruz cuyos padres son Armando Ruz (Trabajó en el municipio) y María Alcántara. También aparecen Gilberto, María, Delia, Rosa Ruz Alcántara.



Familia Arce Ibarra conformada por don Aurelio y su esposa Evangelista junto a sus hijos. Vivieron en la calle Miraflores 301. Familia local del siglo pasado.



Don Gerardo Valenzuela y familia. Fue propietario de la Barraca Chimbarongo y dueño de un museo muy importante.



Año 1969. José Ángel Lira Núñez, Sabina Caviares y Joaquín Lira Vargas.



Vecinos chimbaranguinos de los años 50. Entre ellos don Pedro Landeros.



A la izquierda Jaime Corrada, matrimonio Bravo - Silva y Manuel Corrada.  
Los años 60.



Familia chimbaranguina. Sin antecedentes, pero con una gran historia local.



La imponente figura del Sargento Elías Díaz. Los años 60.





Convivencia de los años 60, uno de esos rostros corresponde a don Esteban "Tebuco" Muñoz.



Silvia, Marta e Irma Cáceres, Isabel y Elba Díaz, entre otras.





Matrimonio de don Julio Segundo González Marambio y María Raquel Poblete Reyes.



Oswaldo Ibarra y Ana Rojas. Personajes, Regentes de la famosa quinta de recreo "El Sol" o la Tía Anita, que estaba ubicada en calle Miraflores casi esquina Pedro Faye. Los años 70.



Familia Valenzuela Ramírez. Desde la izquierda: Gladys, Alberto y Pamela (Padres) Juan y Otilia.



Foto de chimbaranguinos del siglo pasado. Antecedente recopilado, se trataría de la familia Escobar.



Foto de chimbaranguinos del siglo pasado. Antecedente recopilado, se trataría de la familia Inda Arenas.



Matrimonio Vargas Gutiérrez.  
Violeta Gutiérrez Cansino y Vicente Vargas Quitral.



Desde la izquierda el segundo es Ignacio Farías, esposo de Zoila Vargas.



Bernardita Urra y Pedro Baccio, Pastores de la Iglesia Metodista Pentecostal de Chile. Chimbarongo. Los años 60.





Don Alejandro Sánchez y su señora. Al centro María Garrido.



Familia Valenzuela Ramírez: Desde la Izquierda: Pamela Ramírez, Alberto Valenzuela, Gladys Valenzuela, María Erices, Fernando Valenzuela y Arturo Valenzuela. Abajo, desde la derecha Alberto, Otilia Valenzuela, Julio, Elsa, Fernando y Patricia Pérez, Gastón Pérez.



A la derecha Gilberto “Chiruco” Calderón, la abuela Sabina, Picha Araya, Humberto Calderón y René “Chincolito” Calderón.



Bautizo hijo de Rosa Silva y Washington Bravo. Participan Enrique Barrera, Héctor Reyes, Nana Silva, Ramón López, Sergio Silva y su madre Lidia Torrealba.



Una foto cumpleaños.  
Juan Mauricio Contreras Jorquera, Fabiola Contreras Escobar.



Los años 60, al fondo, a la izquierda Juan Carlos Peña, Ernesto "Negro" Ávila,  
Sonia Reyes, En el primer plano Carlos Reyes F y Luis Peña Ávila.  
Cumpleaños de Sonia.



Un cumpleaños de los años 60 de la familia Quiroz Pino e invitados.



Cumpleaños de los años 60. Familias: Sánchez García, Aros Bovet, Bozán Bravo, Arenas Bovet y familia Díaz, entre otras.



El dueño de la Barraca Chimbarongo a la izquierda don Gerardo Valenzuela acompañado de Guillermo Paredes y la madre del primero. Los años 60.



Matrimonio Arechavala-Leiva (Fernando y Rosa). Los años 50.





Fiesta de cumpleaños. En el primer plano aparece Laurita Arenas. Los años 60.



Patricio y Amanda (Mandy) Ávila Maturana. Miraflores Sur, los años 70.  
Al fondo se puede apreciar lo que fue la Escuela 13 de hombres.





Matrimonio Aros Bovet, ambos con un gran compromiso con la comunidad.



Foto los años 30-40 una delegación llegando a la Parroquia San José, entre ella, está la figura de Yolanda Aros y la presencia de la Hermanas de la Caridad del Hospital local.





Convivencia familiar de los años 60. Participan entre ellos, Sergio Silva, Luis Reveco, Alejandro Sánchez y su señora, entre otros/as.



Un instante de convivencia de chimbaranguinos de los años 60. Raúl Zamora, Arnaldo Aros, Carlos López Mella entre otros coterráneos.



Cumpleaños feliz de los años 80. Algunos rostros, Juan “Cacano” Toro, Edgard Contreras, hermanos Silva Araya, hermanos Ábrigo Peña, Cristian Oyarce, Jorge Torres, Basilio Morales y Loreto Silva. Entre otros.

---

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”



# *Fotos para recordar...*

## *La fiesta de la primavera de los años idos.*

“Si hay una fiesta que se recuerda con especial nostalgia es la Fiesta de la Primavera de los años idos, por todo lo que ella significaba. Era una instancia familiar donde la alegría, la juventud y la creatividad tenían una invitación especial. Semanas de algarabía de música de artistas de disfraces de reinas de pajes y de baile. En el imaginario colectivo está anidado el Corso de Flores, los carros alegóricos, las comparsas, la reina, el poeta laureado, el Rey Feo, “el remate” del baile de la reina” en el baile de gala el que se realizaba en la calle Pisagua y después en la calle Carmen Larraín y en otros lugares que hoy ya no existen. Gracias por tanta belleza, gracias por tanta creatividad”.







Fiestas de la Primavera año 1955. Carro de la Reina Nancy Torres y su Corte de Honor. Al lado izquierdo aparece Marina Garrido al derecho Chichi Vargas, Liliana , Blanca Ibarra, y María Elena Jáuregui.



Al centro la reina , Desdémona Cabrera, a la izquierda Ana María Quiroz. Era los años 70.



1967 la Reina María del Pilar Aguirre y su corte. En primer plano los pajes Mario Bozán y Francisco Rojas.



Una de las buenas comparsas de la Fiesta de la Primavera de los años 60. Juan Silva T., Juan Valenzuela, Patito Valenzuela, Arturo Valenzuela, entre otros integrantes.



La reina de la Primavera de los años 80. Edith Cajas el día del Corso de Flores.



Las inolvidables Fiestas de la Primavera que organizaba la Escuela 17 de Cuesta lo González cuando su director era don Hasan Missene. La reina Marisol Olea y su corte de Honor, Mercedes Baeza, Margarita Quezada, Yolanda Parraguez, Alicia Urzúa, Petronila Fuentes y la reina infantil Angélica Missene, Isabel Parraguez, Gema Menchaca. Los años 60. Entre los pajes aparece Juan Gaete y Pedro Barrientos.



Fiesta de la Primavera 1974 Comparsa "Un chileno en Japón"  
Armando Contreras y Sergio González O.



Fiesta de la Primavera de los años 70. Carro de la Reina Jovita Primera y su Corte de Honor, Sonia Farías, Janette Román y Mireya Paredes.



Fiesta de la Primavera 1974 Comparsa "Un chileno en Japón"  
Armando Contreras y Sergio González O.



Su Majestad Jovita Primera, Reina de las Fiestas de la Primavera de los años 70.  
en el Corso de Flores en su carruaje "Todo un mundo llamado Chile".





Carnaval de Verano de 1973, su reina Enriqueta Acevedo acompañada por Rosa Leiva, Luz Bozán, Inés y Alicia Arechavala, Daniel y María del Pilar Aguirre.



Rosa Silva, como Reina, dando el punta pie inicial en un partido de fútbol. Eran Los años 60.



De izquierda a derecha. Carlos Lira, Fernando Petey, Nelson Quintana, Juan Sepúlveda, la Reina Verónica Petey, Rodolfo Ruz y Enrique Barrera. Fiesta de aniversario del Club de Deportes Chimbarongo. Los años 60.



Los años 70. Elba Díaz, Reina de lo Carnaval que organizaba la Primera Compañía de Bomberos. Primer Plano derecha, Fernando Bozán, Isabel Díaz, Enrique Barrera, entre otros.



Los años 70 las reinas del rodeo, María Inés Meneses y Adela Peña.



Raúl Jiménez, Carlos Piddo, Juan Atala, entre otros. Año 1963.



Actuación de “Los Feos” en la velada Buffa de las Fiesta de la Primavera. Los años 60. En la batería Sergio “Pollo” Silva, Enrique Barrera



Los inolvidables “esquetchs” de los años 60 donde la juventud participaba activamente. Se desconoce las identidades de quienes aparecen en la imagen.



Uno carro alegórico de la inolvidable Fiesta de la Primavera de los años 60. Causó revuelo por su “atrevida” propuesta de los hermanos Arechavala.



Las veladas que se hacían en el Convento de la Merced por los años 60. En la foto, desde la izquierda, Joaquín “Kiko” Román, Flor Araya, Rosa Elvira Ibarra Ávila y Juan Carlos Peña Ávila.





Los años 70. Cuando salió reina de la Fiesta de la Primavera Edith Cajas, acompañada por un grupo de amigos y amigas, entre los/as cuales están: Carlos Muñoz, Luis Peña Ávila, Millán, Carlos Cajas, Óscar Fuenzalida, Juan Carlos Peña, Patricia Valderrama, Ximena Salinas, Otilia Silva, Julio Jiménez, Carmen Ávila, María Álvarez, Julia Álvarez, Jaime Silva, Carmen Pino, Laura González entre otros/as.



Las veladas que se hacían en el Convento de la Merced por los años 60. En la foto, desde la izquierda, Joaquín “Kiko” Román, Flor Araya, Rosa Elvira Ibarra Ávila y Juan Carlos Peña Ávila.



Año 1939. Zoila Vargas Quitral, dama de compañía de la reina de la Fiesta de la Primavera.



Uno de los grandes carros alegóricos de los hermanos Arechavala y Enrique Barrera, Jorge Gálvez entre otros. Fiesta de la Primavera de los años 60. Representación de la pérgola de la Plaza de Armas y la retreta de la banda municipal.

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





Don Francisco Torres con la corte de honor de la reina Nancy Primera. De izquierda a derecha Liliana Ibarra, Marina Garrido, Blanca Ibarra, Chichi Vargas, María Eliana Jaurigui. Lamentablemente no fue posible conocer la identidad de la última dama.



Reina del Recrearongo 1988 Marisol Guajardo. A la derecha Richard Guajardo, Edgard Contreras, entre otros. Gimnasio Club de Deportes Chimbarongo.



Fiesta de la Primavera 1956. Nancy Primera es coronada por Gabriela González, reina de la primavera 1955 Teatro Municipal (Hoy gimnasio).



Al centro, Gloria Acevedo, reina de la fiesta de la primavera año 1948, junto a sus damas de honor y pajes, entre los cuales destacan, el primero a la derecha, don Luis Anativia, Carlos Pido, Jorge Sihman, entre otros.



Fiesta de la primavera año 1948. Su Majestad Gloria Primera y su corte. Entre los varones están Luis Anativia y Carlos Piddo.



La gran velada Buffa. Fiesta de la Primavera 1956. Reina Nancy Torres. Teatro Municipal. (Hoy gimnasio)





Edith Cajas, la Reina de la Fiesta de la Primavera. Los años 70.  
También aparece Mireya Paredes e Isabel Cañas. “Laly” Herrera es el paje.



En los año 60 nuestra comuna tenía muchos grupos juveniles donde había talentos locales con grandes condiciones histriónicas. Es el caso de la Acción Católica de la Parroquia San José cuyo líderera Sergio González O.



El carro alegórico del SARA (Servicios Agrícola Reforma Agraria) "Santa Adelia".  
Fiesta de la primavera Los años 70.



El carro alegórico que representaba los campamentos de aquellos años.  
Fiesta de la primavera. Los años 70.



Presentación de un “esquetch” del Rey Feo de la fiesta de la primavera.  
Los años 70.



Un testimonio fotográfico del carro alegórico “Cabo Cañaverl” de los hermanos  
Arechavala y sus amigos en el curso de flores de las Fiestas de la Primavera de  
los años 60.



El carro alegórico “Los Pitufos” del Caza y Pesca donde participaban los socios y sus hijos. Los años 70.



Fiesta de la Primavera de los años 70. Carro de la Reina Jovita Primera y su Corte de Honor, Sonia Farías, Janette Román y Mireya Paredes.



La juventud de Chimbarongo de los años 50 en la fiesta de la primavera actuando en la velada Buffa que se llevaba a efecto en el Estadio municipal, donde hoy está el gimnasio. "Estrella Azul" se llamaba este grupo de imitadores. Aquí aparecen de derecha a izquierda: Osvaldo Ávila, Daniel Arechavala, Omar Pizarro, Raúl Ibarra y Héctor Reyes.



Los Charros, la comparsa que obtuvo el 1º lugar en la Fiesta de la Primavera de 1958. De pie. Blanca Ibarra dama de honor, Rodolfo Rosales, Luz González, Reina, Alfonso Arechavala y Sergio Labraña. Abajo. Horacio Labraña, Gladys Valenzuela, María Maturana Nelly Garrido, Leonor Sánchez y Miguel Bobadilla. Esta foto fue tomada por Lautaro Marabolí "Fotos Carré".





Los Caballeros del Rey Arturo, la comparsa que obtuvo el 1º lugar en la Fiesta de la Primavera de 1959. Rodolfo Rosales, Alfonso Arechavala, Juanita Gaete, Reina, Jorge Labraña y Horacio Labraña. Esta foto fue tomada por Lautaro Marabolí "Fotos Carré".



Al centro, Edith Primera reina de la Fiesta de la Primavera de los años 70. Su corte de honor desde la derecha Mireya Paredes, Isabel Cañas y Ximena Salinas. El paje es "Laly" Herrera.



1972. Carnaval de Chimbarongo y su Reina Enriqueta Acevedo. Una gran fiesta que organizaba la Primera Compañía de Bomberos de la comuna.



Esta verdadera reliquia corresponde a los años 30. Al centro la Reina de la Primavera de aquellos años, ella es la profesora Marta Vásquez. Arriba a la izquierda, Olaf (sólo su nombre), Carmen Bazán, Srta. Landeros, Srta. Valenzuela, María Zárate y Fernando Amaya. Abajo a la izquierda, Agne Bannura, Begoña Arechavala, María Camiruaga, Marta Vásquez, Eliana Cabrera, Francisca Martínez y Olga Camiruaga.



Los años 60. Manuel Contreras, Héctor Silva, entre otros.



Año 1958. Gabriela Poblete Jauregui.  
Reina de la Fiesta de la Primavera.



Fiestas de la Primavera año 1955.  
El carro de la Reina Nancy Primera y su corte de Honor.



Comparsa Carro Romano. Fiesta de la Primavera 1955.



Julia Beas, Reina de la Fiesta de la Primavera 1976, entregando un premio a Enrique "doctor" Muñoz. También aparece Ximena Anativia. El paje de Julia fue Hugo Alegría Flores, y parte de su corte estuvo conformada por "Coto" Cañas, Ximena Anativia y Paula Maruri.



Elba Díaz, Reina del Carnaval Bomberil 1973, quien la acompaña es Fernando "Cachucho" Arechavala.





Fiestas de la Primavera año 1955.  
El carro de la Reina Nancy Primera y su corte de Honor.



Marta Eliana Acevedo Reina 1945. Rodeo de Chimbarongo.



Fiestas de la Primavera año 1955.  
El carro de la Reina Nancy Primera y su corte de Honor.



A la izquierda Enriqueta Acevedo y Verónica Petey, ambas reinas de la comuna y creadoras del recordado Festival de la Canción del Club de deportes Chimbarongo.

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





Fiesta de la Primavera Cuesta Lo González. Los años 60.  
La reina Marisol Olea Pavez y la reina infantil Angélica Missene Martínez.  
Alicia Urzúa y Margarita Quezada



La virreina del Veranongo 1981, Celia Muñoz junto a  
Julio Pérez Valenzuela.



A la derecha Jeremías Farías Vargas, al centro Carlos Piddo hijo.



Anita Palma, la soberana junto a su paje Waldo Navarro.  
La semana de Chimbarongo, Año 1981.



Anita Palma en el momento de ser coronada como la reina de La semana de Chimbarongo. Entrega su reinado Bernarda Reyes. Año 1981.



Desde la izquierda, representante del Club de Deportes Chimbarongo Celia Muñoz, Anita Palma del Cuerpo de Bomberos y Cristina Álvarez, del Club deportivo Chile. Candidatas a reina de la Semana de Chimbarongo, lo que se transformó en el Veranongo. Año 1981.

**PROYECTO**

*"Para no perder la memoria 2020"*







Gloria Acevedo, Reina de la Primavera 1949.



Nur Pido corona a Nancy Torres, reina de la primavera 1956.



Nur Pido saluda a Nancy Torres, reina de la primavera 1956.



Nancy Torres, reina de la primavera 1956 junto a Orfilia Infante, distinguida funcionaria municipal.



En el momento en que Nancy Primera, reina de la primavera 1956, hace entrega de la corona a Gabriela Poblete. En primer plano aparece Juan Poblete Silva.



Nancy Torres y Gabriela Poblete reinas de la primavera de los años 50.



El poeta laureado de Gabriela Primera Sr. Gandarilla.  
Fiesta de la Primavera 1957.



Don Tulio Adrovez de Viejo Pascuero entregando un ramo de flores a Nancy  
Primera, Reina de la Primavera 1956.



La reina del Recrearongo, Marisol Guajardo, es coronada por el alcalde de ese entonces, Andrés Mayol B. Año 1988.



La reina del Recrearongo, Marisol Guajardo, entrega un recuerdo de mimbre al legendario Gervasio, uno de los artistas invitados al show central. Año 1988.





La reina del Recrearongo, Marisol Guajardo junto al legendario Gervasio, uno de los artistas invitados al show central.  
Año 1988.



Los recordados “esquetchs” de los años 60, Acción Católica de la Parroquia San José, a la derecha Manuel Contreras.





La reina Miriam Garrido su paje Carlos Piddo Jr. y la corte de honor donde aparece Jeremías Fariás.



Fiesta de la Primavera de los años 70. Miriam Garrido la Reina. Sus acompañantes Gabriela González, Iván Torrealba, Luis Calderón.



La reina del Recrearongo, Marisol Guajardo junto al legendario Gervasio, uno de los artistas invitados al show central.  
Año 1988.



Fiesta de la Primavera de los años 70. Luis Calderón Pino .



Sergio González O. y compañía actuando en las inolvidables veladas de los años 60. Un artista local con historia.



Fiesta de la Primavera de los años 70. La reina Edith Cajas en la medialuna junto a Wahiston Adrovez, Mireya Paredes.



Comparsa de la Fiesta de la primavera de años 60.



Zoila Vargas Quitral



# *Fotos para recordar...*

## *El hospital y sus protagonistas del ayer.*

“Dentro de nuestra historia local, es difícil encontrar otro ejemplo donde sea el bien común el protagonista. La construcción del Hospital de Mercedes fue posible gracias a la mancomunada actitud de todos los sectores de la comuna de aquellos lejanos años, ajenos a creencias religiosas, políticas, social y culturales. Para ello, hubo un líder como fue el alcalde Fernando Guzmán Moreno el que articuló toda una movilidad, de la cual nadie se excluyó. Esto significó la construcción del viejo hospital, una obra que surgió con el apoyo de toda la comunidad”.





La sala de enfermos se nuestro viejo hospital. Los años 40.



Desde la izquierda: Raquel Vidal, Otilia Vidal, Antonia Gajardo y María Vidal.  
Funcionarias del Hospital de la comuna. Los años 40.



Don Valentín Errázuriz Urmeneta, gran benefactor en los inicios de nuestro Hospital. Fue Diputado y Senador desde 1888-1906, por Ovalle, Illapel, Combarbalá, Lebu, Cañete y Arauco.

(Foto: <http://historiapolitica.bcn.cl/>)



Doctor Alonso Zumaeta Faúndez. Director de nuestro Hospital. También fue diputado (1957-1961) por la Sexta Agrupación Departamental que estaba conformada por Valparaíso y Quillota.

(Foto: <http://historiapolitica.bcn.cl/>)



Héctor Ríos Ríos.

Diputado 1969-1973 Décima Agrupación Departamental "San Fernando y Santa Cruz". Alcalde y regidor de Chimbarongo por varios períodos. Director del Hospital local. Partido Radical. Nace: 27 de marzo de 1904 en Vicuña. Fallece el 16 de julio de 1990 en San Fernando. Profesión: Médico Cirujano.



Don Hugo Aguirre, Director del SSS de la época junto al Doctor Héctor Ríos junto a otros funcionarios. Década de los años 50.



Un testimonio fotográfico del año 1948. De pie, de izquierda a derecha: Otilia Vidal, María Cornejo, Antonia Guajardo, Yolanda Salinas, Aurelia Gálvez, Corina de Díaz, Adán Cabellos y funcionario de apellido Astorga. Agachados de izquierda a derecha: Isabel Celis, Marta Abatte, Madre Superiora Sor Gabriela, Sor Bernardita, María Gómez, Magdalena Acevedo y Alejandro Duarte.



El pabellón de mujeres de nuestro antiguo hospital se llamó Santa Mercedes en memoria de la madre del gran gestor de esta obra como fue el alcalde don Fernando Guzmán. Eran los años 30.







La sala de varones del vetusto hospital, llevaba el nombre de San Valentín en homenaje a don Valentín Errázuriz Urmeneta, un gran benefactor y filántropo de la comuna que nació el 10 de agosto de 1861 en Santiago y fallece en Roma, Italia.



En los años 30, cuando en nuestro hospital, era normal la cirugía si lo ameritaba el estado de salud de nuestros vecinos.



Doctor Ramón Poblete L.  
Fue Director de nuestro Hospital en la década de los años 80.



Desfile Fiestas Patrias 1964. Ambulancias Hospital local cuyo conductor era René Valderrama acompañada por Yeya Troncoso.



Hospital de la Comuna cuando terminaban los años 20. Nótese el tamaño de las palmeras, elementos típicos de lo que fue nuestro hospital. Se aprecia la Hermanas de la Caridad.

(De: Una historia fotográfica. Centenario 1910.  
Provincias y comuna de Chile de Ricardo Herrera Floody).



Una importante organización de apoyo social “Las Amigas del Hospital Local”. A la izquierda, Nenita Sababa, Mercedes Valenzuela Salinas, Yolanda Bovet, Teresilda Poblete, Teresa Basoalto, cabecera de mesa María Tollini.

(Foto gentileza de la familia Aros Bovet).



Los años 60. Las Amigas del Hospital, un grupo de damas de la comuna se congregaban para ayudar a nuestro hospital y a sus pacientes. Arriba a la izquierda: Nena Sababa, Mary Vera, Tuly Montenegro y Delia Yáñez, Vitalia Herrera, señora Poblete, María Jesús Valenzuela, Yolanda Bovet, Teresa Basoalto, Abajo a la derecha, Jovita Puchi, Clementina Díaz, y al final Juana Dacaret.

(Foto gentileza de la familia Aros Bovet)



Uno de los pasillos de lo que fue nuestro hospital. Los años 60. Un testimonio que para su construcción unió a toda una comuna.



Sociedad Amigas del Hospital. Al centro Teresilda Poblete, doctora Lobos, Laly Cordero, Jovita Puchi, Elena Gil, Yolanda Bovet, Rosa Jiménez, Gladys Román. Un gran equipo de infinita solidaridad. Los años 70.



Monjas del Hospital de Chimbarongo.  
Frontis Hospital. Los años 40.





Sociedad Amigas del Hospital. Al centro Teresilda Poblete, doctora Lobos, Laly Cordero, Jovita Puchi, Elena Gil, Yolanda Bovet, Rosa Jiménez, Gladys Román. Un gran equipo de infinita solidaridad. Los años 70.



Funcionarios y funcionarias del Hospital de los años 40, celebrando el día del Hospital.



Funcionarias del Hospital de Chimbarongo los años 40. Desde la izquierda: Marta Abate, Antonia Gajardo y Otilia Vidal.



El día del matrimonio de Humberto Vidal y Antonia Gajardo, entre ellos está Magdalena Acevedo.



Los años 60. Algunos rostros: Arriba: María Jesús Valenzuela, Nena Sababa. De pie: Teresilda Poblete, Teresa Basualto, Yolanda Bovet, Filomena Valenzuela, Clementina Díaz, Jovita Puchi, Elsa Vásquez, María Tollini, entre otras damas Amigas del Hospital.



Doctor Ramón Poblete L. fue director del Hospital de Chimbarongo en los años 80.



Al centro los doctores Julio Herrera y René Araya, y varios funcionarios del Hospital de los años 60. El dentista Víctor Montenegro, Luis González, René Valderrama, Jaime Díaz, Lucas Vargas, el cura Lagos, Óscar Vargas, Angélica Sababa, Renato Cajas, Marta Saavedra, Fernando Herrera entre otros profesionales.



Lugar Hospital Local. Los años 30, no hay más antecedentes de esta fotografía.

***Fotos para recordar...  
Plaza de Armas de la Comuna.***







La plaza de armas de la comuna en sus inicios. Año 1919 aproximado.  
Tiene el nombre de Fernando Guzmán Moreno, insigne Alcalde de Chimbarongo.



Así lucía la Plaza de Armas en los años 80.  
Una pileta que no siempre funcionaba.



La recordada Pérgola de nuestra Plaza de Armas en los años 60.  
Ismenia Vargas Vargas , es quien aparece en la imagen.



La Plaza de Armas en los años 50.  
El león encadenado era la máxima atracción.



La Plaza de Armas en los años 50. La familia Reyes Díaz



Comenzando los años 60. Plaza de Armas Una foto familiar.



Los años 90. Cuando empezaron los trabajos de la remodelación de la actual plaza de armas. Esta estructura estaba ubicada frente al municipio, ahí estaba el busto de O'Higgins.

**PROYECTO**

*"Para no perder la memoria 2020"*







Los años 90. Cuando empezaron los trabajos de la remodelación de la actual plaza de armas.



Plaza de Armas de Chimbarongo los años 80.





Los año 80. Los juegos que estaban instalados en la Plaza de Armas.



Los años 40. Plaza de Armas. Quienes aparecen son las hermanas María Eliana, María Estela y María Adelaida Díaz Garrido.



La plaza de Armas en los años 90. Este busto de O´Higgins esta ubicado frente al municipio. Fue instalado por el alcalde Osvaldo Maturana Correa.



La Plaza de Armas de los años 40. Nótese las cadenas que protegían a la escultura del león que estuvo instalada durante mucho tiempo. Se desconoce la identidad de quienes aparecen en la foto.



La Plaza de Armas en los años 40s. Al centro la vecina Alicia Díaz.

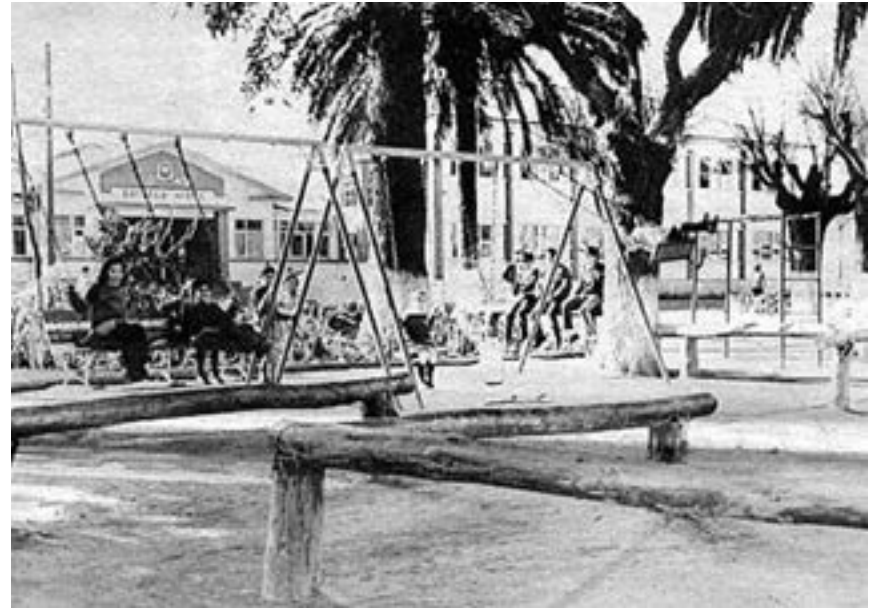


Foto tomada en la Plaza de Armas los años 80.  
Los juegos que provocaron más de una polémica.



Este busto de Arturo Prat fue un regalo que hizo la Armada de Chile a nuestra comuna por cumplir su primer centenario y fue instalado el 31 de marzo de 1971. en el frontis de lo que es el Cech.



Esta foto refleja la forma como se hacía la mantención de la plaza de armas en los años 70, la que estuvo muy abandonada. El humor popular la bautizó como el asentamiento Arturo Prat. En la foto, aparece la recordada profesora Clara Salgado Amaya.

**PROYECTO**

"Para no perder la memoria 2020"







Así era nuestra plaza en los años 80. ¡Cuánta nostalgia!



La pileta recién instalada en nuestra plaza armas. Aún no estaba la escultura a nuestro Artesano Mimbrero. Año 2000.





En la foto los hijos de Eugenio “Queno” Reyes, Ana María Quiroz Pino, Margarita Reyes. Plaza de Armas de la comuna.



La plaza de armas de los años 70, cuando hubo un intento de reconstruir la pérgola que fue un verdadero ícono para las generaciones pasadas.



Terminaban los años 40 y la recordada pérgola de la Plaza de Armas estaba tomando forma.



Cuando comenzaban los años 40.. Así lucía la Plaza de Armas de Chimbarongo. Sus asientos eran de madera. Quien aparece en la imagen es Sabina Cavieres, esposa de Ángel Lira Núñez el Capataz Municipal de aquellos años.



Plaza de Armas 1945. La principal atracción era la escultura de un león  
(Familia Riquelme Cavieres).



Un testimonio de los años 50. El destacado vecino y gran músico  
Manuel Reveco posando en el legendario "león" que estaba en  
En nuestra Plaza de Armas.

---

**PROYECTO**

"Para no perder la memoria 2020"





Otra toma fotográfica de nuestra plaza de armas. Nótese que al fondo no aparece aún la Parroquia La Merced. El pequeño que aparece en la imagen es Arnaldo Fonseca L.



Ema Cajas. Año 1951. Plaza de Armas de Chimbarongo. Parte de lo que fue la pérgola.

# *Fotos para recordar...*

## *Algunas tradiciones religiosas.*

“Gracias a la fotografía, la generación actual puede conocer los diferentes ritos y tradiciones religiosas que ocurrían en el Chimbarongo del ayer y que hoy ya no existen o si se hacen, es de una manera distinta. La primera comunión, organizaciones juveniles que eran acogidas por las iglesias, procesiones, sepelios, encuentros, visitas, etc. Tanto para el mundo católico como para los evangélicos u otras creencias todas muy respetables, significan vivencias que cimentaron la fe convirtiéndose en aquel entonces, en una reserva moral para la comunidad organizada bajo el alero de una fe”.







En la foto los hijos de Eugenio “Queno” Reyes, Ana María Quiroz Pino, Margarita Reyes. Plaza de Armas de la comuna.



La década de los años 30 la Acción Juvenil Católica Femenina de la Parroquia San José.

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





En la década de los años 60s. Instituciones y la comunidad son protagonistas de esta tradición religiosa como es la procesión de la Virgen del Carmen.



Los años 60. Desde la izquierda, Miguel Salazar, Rosa Silva, Camilo Poblete, entre otros.



Año 1949. Bendición de la gruta de Lourdes del Convento La Merced. Figura central el obispo mercedario Monseñor Ramón Harrison. A su lado derecho el doctor Héctor Ríos R. Extremo izquierdo aparece las figuras de don Luis Ávila Gaete y don Francisco Torres Secretario Municipal.



Los años 60. Desde la izquierda, Miguel Salazar, Rosa Silva, Camilo Poblete, entre otros.



En los años 50 la tradicional romería al cementerio los 1 de noviembre, de los socios del Club de Deportes Chimbarongo e hijos de Chimbarongo residentes en Santiago. Se puede apreciar su estandarte institucional y la Banda Tomás Marín de Poveda.



Los años 60, la tradicional procesión. En primer plano, aparece Rosa Elvira Ibarra. Calle Camiruaga Cortina con Blanco Escalada.





La procesión de la virgen La Merced. Calle Miraflores. Los años 60.



Los años 30. Jardines de la Parroquia San José. Encuentros de sacerdotes de lo que hoy es la Sexta Región.





Pedro Baccio Pastor de la Iglesia Metodista Pentecostal de Chile. Chimbarongo. Los años 60.



Los hijos de Chimbarongo residentes en Santiago, en los años 50 inauguraban el monolito que está a la entrada del cementerio. En este testimonio fotográfico se pueden apreciar algunos connotados chimbaronguinos. El doctor Ríos, Arnaldo Fonseca, Raúl Quintín Jiménez, el cura Lagos, Belarmino Ormeño, Ángel Corrada Sandoval entre otros vecinos. Se destaca el estandarte del Club de Deportes Chimbarongo.



Los acontecimientos religiosos en los años 60, eran muy concurridos en aquel entonces. Uno de esos acontecimientos era la procesión de la Virgen de la Merced, del convento de aquellos años.



El velorio de un “angelito”, una tradición popular de los años 50.



La gruta de la Parroquia San José. Los años 80.



De acuerdo a información recopilada, esta fotografía muestra la inauguración de la capilla del Convento La Merced año 1949. Entre los vecinos que aparecen está el nombre de Doralisa Quezada, el sacristán Celestino Gaete y el Secretario Municipal don Francisco Torres Palacios.



Parroquia San José año 1952 cuando asume su dirección el cura Lagos.  
Un patrimonio que data del 19 de Marzo de 1660.



Convento La Merced en Miraflores los años 70. Aparece el cura Carlos Saavedra.  
Un patrimonio que data del 19 de Marzo de 1660.





Un encuentro de las autoridades civiles y religiosas en el Hospital local, en los años 60. Algunos rostros: Francisco Torres, Cura Lagos, Héctor Ríos, Jorge Shiman, Héctor Vásquez, Ramón Labarca, Arnaldo Fonseca y otras personalidades de la época.



A la izquierda Blanca Muñoz, Omar y Angélica Muñoz.  
Los años 60.





Parroquia San José, representación de la Virgen del Carmen. Señorita Peña, a la izquierda Jorge Arenas, a la derecha Héctor Daza. También aparece Marta Rojas, Mary Briones, entre otros.



Año 1930. Integrantes de la Acción Católica de la Parroquia San José. Entre ellos se puede apreciar a Rubén Valenzuela, Lino Paredes, Guillermo Paredes, Aníbal Díaz, entre otros.



Pedro Baccio Pastor de la Iglesia Metodista Pentecostal de Chile. Chimbarongo.  
Los años 60.



Los años 60. Desde la derecha, Manuel Contreras, Manuel Púas, Víctor Quezada,  
Óscar Briones, entre otros. Muchachos de la acción católica parroquia San José.



La llegada de la virgen María a Chimbarongo en diciembre de 1950 en la camioneta del Padre Hurtado.



Grupo Acción Católica de la Parroquia San José. Año 1962. Segunda fila a la izquierda, Carlos Toro, Hugo Silva, Elsa González, Jaime López y Patricio Muñoz. En el primer plano Sergio González y Eugenio Leiva.



Año 1960. La Parroquia San José celebraba su tercer centenario, y para ello, tuvo la visita ilustre de Cardenal Raúl Silva Henríquez, quien fue un destacado sacerdote salesiano y abogado, obispo de Valparaíso entre 1959 y 1961, arzobispo de Santiago entre 1961 y 1983 y acérrimo defensor de los Derechos Humanos.



Primera comunión de don Vicente Vargas Quitral. Los años 20



Los años 60. La primera Comunión de Ernesto "Negro" Ávila.



Los años 60. La primera Comunión de Luis Peña Ávila.  
Atrás su madre María Ávila.





1937. Primera Comunión de don Víctor Montenegro Romero.



Los años 50. A la izquierda Primera Comunión de Fresia "Checha" Montenegro y a la derecha su hermana Otilia "Tuly" Montenegro.



La distinguida vecina Yolanda Bovet y su hermano Diego  
En la clásica foto de la primera comunión. Año 1929.



Primera comunión de Zoila Varga Quitral e  
Ismenia Vargas Quitral. Año 1928.



A la izquierda, Luis Alberto Calderón Pino, Lucas Vargas, Jorge Nicolás Álvarez Rojas y Marcelo Garrido Muñoz. Primera Comunión, año 1978



Una tradicional foto de la primera comunión. Blanca Muñoz M. y su hermano Esteban. Eran los años 40.



El cura mercedario "Nano" Vásquez. Los años 40.



La primera comunión de Patricia Peña Galaz junto a sus hermanos Luis y Héctor.



La clásica fotografía de la primera comunión de los años 60.  
Ana María Quiroz Pino.



La clásica fotografía de la primera comunión de los años 60.  
Beatriz Gutiérrez Leal.





Los hermanos Willy y Luis Carlos Quiroz Pino. Los años 60  
Convento La Merced.



Primera Comunión de Ema Cajas Rodríguez. Año 1930.



Los hermanos Willy y Luis Carlos Quiroz Pino. Los años 60  
Convento La Merced.



El día de la Primera Comunión en los patios interiores del Convento La Merced.  
No hay antecedentes de quien aparece en la imagen.



A la izquierda, María Eliana Muñoz, Clarita Salgado y Beatriz Gutiérrez B. Los años 60.



Primera Misa del cura chimbaranguino Luis Hernán Acevedo. Año 1951.



El cura Osvaldo Valderrama de la Parroquia San José.  
Por allá en los lejanos años 30.



Bernardita Urra y Pedro Baccio Pastores de la Iglesia Metodista Pentecostal de Chile. Chimbarongo. Los años 60.



El día de la Primera Comunión del chimbaranguino Francisco Aros Bovet.  
Los años 60.



La imponente torre de madera del campanario del  
Convento La Merced. Un ícono de los años 60.





El cura mercedario "Nano" Vásquez P. Un sacerdote con raíces de Chimbarongo.



Año 1940. Gruta de la Parroquia San José.



Mercedes Parada. Se desconocen mayores antecedentes.



El campanario del Convento de La Merced fue todo un símbolo no sólo para la comunidad católica de Chimbarongo.



Vestigios del campanario del Convento de La Merced que funcionó en el barrio sur de Chimbarongo calle Miraflores. Hoy en ese lugar hay una populosa población.



Artemio Donoso Poblete. Año 1962.



La Parroquia San José sin su campanario el que se derrumbó con el terremoto de 1906. Este gran testimonio fotográfico nos confirma que Chimbarongo es la Ciudad del Mimbres. Tal vez, esta fue la Primer Expomimbres. Este es un verdadero tesoro para la memoria comunal y de Chile. Propiedad de todos los chimbaranguinos.

(Foto: Archivos Memoria Chilena. Autor: Antonio Quintana. Colección Biblioteca Nacional).



Clara y Francisca Salgado Amaya. Educadoras por excelencia.  
Los años 30.



Enrique Fariás V. Los años 60.



Año 1960. La Parroquia San José celebraba su tercer centenario, y para ello tuvo la visita ilustre del Cardenal Raúl Silva Henríquez. Fue un destacado sacerdote salesiano y abogado chileno, obispo de Valparaíso entre 1959 y 1961, arzobispo de Santiago entre 1961 y 1983 y acérrimo defensor de los derechos humanos.

---

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





# ***Fotos para recordar...***

## ***La recreación, festivales y las fiestas del verano.***

“La recreación y el esparcimiento juega un rol clave para el desarrollo humano y que siempre debe estar presente en la propuesta cultural y artística de las autoridades no sólo locales. En este ámbito el Chimbarongo del ayer, y el de hoy también, tiene mucho que contar. El recordado festival de la canción que organizaba el Club de Deportes, las caminatas al cerro Lo Orozco, las cicletadas, las volantinadas, los carnavales de verano que organizaba el Cuerpo de Bomberos, el Veranongo, los grandes bailes con excelentes conjunto musicales locales. Fiestas que quedaron grabadas a fuego, por la gran convocatoria y trascendencia que tuvieron. La gratitud es para aquellos y aquellas que fueron los/as promotores/as de tanta iniciativa recreativa”.



Los años 80. Fiestas Patrias. Estadio Municipal Campeonato de Cuenca. Convocaba el Consejo Local de Deportes y Recreación de la comuna, quien tenía una convocatoria insuperable hasta el momento.



Los años 80. La inolvidable caminata y volantinada en el cerro Lo Orozco. Convocaba el Consejo Local de Deportes y Recreación de la comuna. Miles de personas acudieron a esta actividad. Fiestas Patrias.



Frente al municipio a punto de partir en la inolvidable caminata y volantinada en el cerro Lo Orozco. Convocaba el Consejo Local de Deportes y Recreación de la comuna. Miles de personas acudieron a esta actividad. Fiestas Patrias. Año 1980.



Las recordadas “carreras en burros”. Era toda una tradición en la comuna. Estadio Municipal. Nótese la cantidad de público que participaba. Convocaba el Consejo Local de Deportes y Recreación de la comuna. Miles de personas acudieron a esta actividad. Fiestas Patrias. Año 1980.



En plena Plaza de Armas las carrera en burros. Fiestas Patrias 1979.



14 de Septiembre 1980 Cerro Lo Orozco La gran Caminata y Volantinada una verdadera fiesta familiar.



La “Gran Caminata al Cerro Lo Orozco” cuando miles de personas, familias completas partieron desde el municipio muy temprano, rumbo a una colina del cerro indicado. Allí, el día antes se había levantado un gran escenario, con muchas dificultades. La sorpresa mayúscula que se llevó esta gran cantidad de público fue encontrarse en pleno cerro con una gran orquesta para darle la bienvenida a muchas familias que participaron de esta genial aventura. Era el Grupo “Costanera” que encabezaba Miguel Díaz, el gran Wilo en el órgano, René Llantén, Arturo Medina en la batería entre otros integrantes. Si fue titánica la labor de llevar hasta el cerro las tarimas para el escenario, nadie se imagina lo que costó llevar la energía eléctrica hasta ese punto. A “puro ñeque” y voluntad y por sobre todas las cosas con mucha creatividad. Los miles de chimbaranguinos, sin exagerar la cantidad, disfrutaron de un día plagado de recreación y actividad física.



La Gran Carrera de Chile 19 de Octubre 1980. Muchísimos chimbaranguinos participaron de esta actividad recreativa. Aquí rumbo al Estadio Municipal.





Rumbo al Cerro lo Orozco La Gran Caminata 1980, por calle Javiera Carrera hacia el sur. Toda la comunidad participó entusiastamente.



Ya faltaba poco para llegar al Cerro lo Orozco. La Gran Caminata 1980, Nótese la gran cantidad de coterráneos que participaron.



Esta hermosa panorámica del Cerro lo Orozco muestra a las familias de la comuna participando en la volantinda, septiembre 1980.



Otra imagen de la cicletada que organizó el Consejo Local de Deportes y Recreación en el año 1979. En la Plaza de Armas.



Año 1982, Show estelar del Veranongo en el Gimnasio del Club de Deportes Chimbarongo.



El Recrearongo, la otra gran fiesta de Chimbarongo, que reemplazó al Veranongo. Show estelar en la media luna. Es el momento de la actuación del “Chino” Navarrete. Año 1988.



Festival de la Canción. Desde la Derecha, Hugo Dante, Sergio Silva, Mario y José Orellana, Cornelio Reyes. Los años 60.



Festival de la Canción que organizaba el Club de Deportes Chimbarongo en los años 60. Quien canta es Bernardo González, en el acordeón, Manuel Reveco y en la batería Sergio "Pollo" Silva.



El Festival de la Canción del Club de Deportes Chimbarongo. Los años 60. El inolvidable "Chito" Morales, locutor de Radio Manuel Rodríguez de San Fernando entrevistando a Roberto Barrios participante en el género folclórico. En segundo plano a la izquierda Fernando Bozán B.



Uno de los ganadores del recordado Festival de la Canción que organizaba el Club de Deportes Chimbarongo en los años 60. Fue un participante gitano de nombre Basilio y que cautivó a las "lolas" de aquellos lejanos años.





El paseo de la Reina Anita Palma, en el carro La Guagua, junto a un grupo de chimbaranguinos. Año 1981.



1968. Festival de la Canción del Club de Deportes Chimbarongo. Luis "Franco" Torrealba, es saludado por su padre por la participación en ese concurso. Otros rostros, José "Mantita" Orellana. Archivaldo "Chito" Morales, Ramón López y otros.



Luis Hevia, en los años 70 . Un cantante local participante del Festival de la Voz del Club de Deportes Chimbarongo.



Los ganadores en la parte folclórica del Festival de la Canción 1969 “Los Bucaramanga” que estaba formado por, de izquierda a derecha: Arturo Valenzuela, Jaime “Pollo” Silva (hoy en Australia) Roberto Barrios, entre otros.



Los años 60. Desde la izquierda: “Pelayo” Ramírez, José “Jimmy” Orellana, “Chamaco” Farías y Sergio “Pollo” Silva. Festival de la Canción.



La Orquesta de “Los Hermanos Reveco”. Una leyenda en la historia musical de la comuna. De izquierda a derecha Sergio “Pollo” Silva, Luis Reveco, Tirso Muñoz, Manuel Reveco y el famoso Chico Plaza. Los años 60.



El Grupo Costanera, una banda local terminada la década de los 70.  
Comparte con la Sonora Palacios. Arriba de izquierda a derecha: Patricio González,  
el tercero, el recordado Willy, el quinto Arturo Román, Tomy Rey, René Llantén.  
Abajo Víctor González, Miguel Díaz y Patricio González hijo.



Los Hermanos Reveco, en los años 50. Hicieron bailar a varias generaciones.





Luis “Franco” Torrealba, Manuel Reveco, Hugo Ibarra, Luis Abarca “Los Rivereños”.  
Los años 70.



Madera Seca junto a Enriqueta Acevedo Díaz, Reina del Carnaval del Cuerpo de Bomberos Verano del 72 Fernando Torrealba, Bernardo Carlos Leiva, Sergio Silva y Guido Leiva. Primera presentación oficial de este grupo musical.





Luis “Franco” Torrealba, Manuel Reveco, Hugo Ibarra, Luis Abarca “Los Rivereños”.  
Los años 70.



Voces del Mimbres, ese fue el primer nombre de Los Tejedores del Cantar.

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





Luis “Franco” Torrealba, Manuel Reveco, Hugo Ibarra, Luis Abarca “Los Rivereños”.  
Los años 70.



De izquierda a derecha: Briones, Pérez, Becerra y Reveco eran los integrantes del famoso grupo musical “Verde Mar”. Toda una sensación en el Festival de la Canción del Club de Deportes de los años 60. También fueron integrantes Mario Gajardo y Tirso Muñoz.



Los años 70. Participantes de festival de la Canción del Club de Deportes Chimbarongo. Alcides Vidal, Miguel Díaz, entre otros.



Los años 60. Los Verde Mar, una orquesta de los años 60 que fue sensación en aquellos años, especialmente para el Festival de la Canción que organizaba el Club de Deportes.



La orquestas de los Hermanos Reveco. Los años 60.



Ya en la falda del Cerro Lo Orozco. Se puede apreciar la inmensa cantidad de participantes de esta recordada actividad recreativa. Este el momento en que cada participantes se le entrega un número para los concursos. Año 1980.

---

**PROYECTO**

“Para no perder la memoria 2020”





Clara Salgado haciendo entrega de un diploma a "Franco" Torrealba, participante del Festival de la Canción del Club de Deportes Chimbarongo. Los años 60.



Sergio "Pollo" Silva, uno de los primeros animadores del Festival de la Canción del Club de Deportes Chimbarongo. Eran los años 60.





Nicanor Reyes un participante del Festival de la Canción del Club de Deportes Chimbarongo.



El conjunto musical Madera Seca (Aún no era Sonora)  
Los años 70.  
Raúl Díaz, Fdo. Torrealba, Guido y Carlos Leiva finalmente Sergio Silva.

---

**PROYECTO**

"Para no perder la memoria 2020"





“Franco” Torrealba participando en el recordado festival de la canción del Club de Deportes Chimbarongo. Los años 70.



José Alfredo Fuentes en los años 60. Show 007 de Óscar Arriagada. Gimnasio del Club de Deportes.



Los años 80. Desde la izquierda Richard Gajardo, Fabiola Contreras, Edgard Contreras (El "Efe" y su pato Fito), Gonzalo Navarro entre otros./as Veranongo 82



El Veranongo del 82. Show Estelar. Gimnasio del Club de Deportes Chimbarongo. En la imagen Carlos Lira, junto a Patricia Maldonado. Nótese la presencia del mimbre.

# VOL.1

“ El recuerdo es para  
siempre cuando un hijo  
se va al sueño eterno ”

*Nuestro homenaje a Richard Cristensen Muñoz, hijo de  
César artífice del archivo fotográfico de la comuna.*

